

## Роль развития межполушарных связей в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения зрения

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

В последнее время наблюдается рост числа детей с ОВЗ: имеющих нарушения зрения, речи и т.д.

У детей с нарушениями зрения и речи, как правило, имеются различные отклонения. Например, бывает снижен тонус сенсорной и моторной сферы. Это усугубляет тяжесть зрительной и речевой недостаточности, а также ведет к задержке темпа общего развития. Причины лежат в незрелости определенных зон мозга, либо в их дисфункции.

Тренировка ручной ловкости совершенствует интеллектуальные и мыслительные процессы: развиваются межполушарные связи, улучшается память и концентрация внимания. В связи с улучшением интегративной функции мозга у многих детей при этом наблюдается значительный прогресс в способностях к обучению, а так же управлению своими эмоциями.

Именно поэтому для успешной коррекции, обучения и развития ребенка с нарушенным зрением и речи можно использовать кинезиологические упражнения.

*Кинезиология* - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Эти упражнения позволяют создать новые нейронные сети и улучшить межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта и позволяют выявить скрытые способности ребенка и расширить границы возможностей его мозга.

Кинезиологические упражнения в условиях дошкольного образовательного учреждения расширяют круг интересов и общения детей. Такие упражнения не только сближают детей, но и воспитывают у них коммуникативные качества, позволяют активизировать познавательные интересы. Эти игры рассчитаны для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с нарушениями зрения и речи в условиях дошкольного образовательного учреждения. Они могут быть использованы воспитателями, родителями, логопедами на занятиях с дошкольниками.

Применение данной технологии педагогами с детьми способствует достижению следующей цели и задач:

**Цель:** Развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности и оптимизации коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения.



**Задачи:**

- Развитие межполушарной специализации;
- Развитие межполушарного взаимодействия
- Активизация работы мышц глаз;
- Развитие зрительного внимания;
- Развитие зрительно-моторной координации;
- Развитие тактильного восприятия;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей.
- Развитие памяти, внимания;
- Развитие речи;
- Развитие мышления.
- Развитие способностей к обучению и усвоению информации.
- Восстановление работоспособности и продуктивности.
- Снятие стресса, нервного напряжения, усталости.

Кинезиологические упражнения используют как в развивающей деятельности, в качестве динамических пауз (отдыхалочек), так и перед занятиями как организующее звено, настраивающее детский организм на плодотворную работу. Их проводят с небольшой подгруппой детей или индивидуально.

Кинезиологические упражнения дают как немедленный, так и кумулятивный (накапливающийся) эффект для повышения умственной работоспособности и оптимизации интеллектуальных процессов. Продолжительность занятий с детьми старшего возраста — 10–15 мин. Периодичность — ежедневно. Время занятий — утро, день. Все упражнения педагог выполняет вместе с детьми, постепенно от занятия к занятию увеличивая время и сложность.

Проводить упражнения необходимо в эмоционально комфортной, доброжелательной обстановке, под музыку. Занятия, проходящие в ситуации стресса, не имеют своего воздействия. Результативность занятий зависит от систематичности работы. С каждым днём задания усложняются, объём заданий увеличиваться, наращивается темп выполнения заданий.

В ходе систематического выполнения кинезиологических упражнений, у детей с нарушениями зрения, развиваются межполушарные связи, которые способствуют активизации мыслительной деятельности. Выявляются скрытые способности у детей, расширяются границы возможностей мозга, что позволяет улучшить способность к обучению и оптимизировать коррекционный процесс. Использование данной разработки позволяет добиться сплочения детского коллектива, улучшения взаимопонимания между детьми, педагогами и родителями группы.

Название упражнения	Описание	Условия выполнения упражнений
“Печем пирожки”	Дети сидят друг напротив друга. У каждого в одной руке лежит предмет (колючий мяч, каштан, бумажный шарик, фигурка, шишка и т.д.) Одновременно (синхронно) дети перекладывают предмет из одной руки в другую	1. В удобном для ребёнка темпе 2. С увеличением темпа. 3. Под музыку. 4. С речевым сопровождением. (Стихи, чистоговорки, потешки по лексическим темам. 5. С закрытыми глазами
“Поделись”	Дети сидят друг напротив друга. У каждого в одной руке лежит предмет (не зеркально) Синхронно дети передают друг другу этот предмет	
“Испеки и поделись”	Дети сидят друг напротив друга. У каждого в одной руке лежит предмет (не зеркально) Синхронно дети перекладывают предмет в другую руку себе, а затем партнёру .	
1. “Крестики”	Дети сидят друг напротив друга. У каждого в одной руке лежит предмет (зеркально). Синхронно дети передают друг другу этот предмет, при этом скрещивая руки.	
1. “Крестик – Пирожок”	Дети сидят друг напротив друга. У каждого в одной руке лежит предмет (зеркально). Синхронно дети передают друг другу этот предмет, при этом сначала скрещивая руки, а затем себе из одной руки в другую.	

1. “Два пирожка”	Дети сидят друг напротив друга. У одного ребёнка в двух руках лежат предметы. Одновременно двумя руками ребёнок передаёт предметы партнёру. Партнёр возвращает их обратно и т.д.	
1. “Два Пирожка – Крестик”	Дети сидят друг напротив друга. У одного ребёнка в двух руках лежат предметы. Одновременно двумя руками ребёнок передаёт предметы партнёру по-диагонали. Партнёр возвращает их обратно таким же способом и т.д.	1. В удобном для ребёнка темпе. 2. С увеличением темпа.
“Два Пирожка - два Крестика”	Дети сидят друг напротив друга. У одного ребёнка в двух руках лежат предметы. Одновременно двумя руками ребёнок передаёт предметы партнёру по-диагонали. Партнёр возвращает их также по-диагонали. Затем ребёнок передаёт предметы по прямой, партнёр возвращает их также по прямой.	3. Под музыку 4. С речевым сопровождением. (Стихи, чистоговорки, потешки по лексическим темам.
“Два крестика” (с переменной рук)	Дети сидят друг напротив друга. У каждого в одной руке лежит предмет (зеркально). Синхронно дети передают друг другу этот предмет, скрещивая руки. При этом меняя каждый раз верхнюю руку. (Сначала левая рука сверху, затем правая)	5. С закрытыми глазами.