**Что нужно знать о коррекции нарушений речи специалисту консультационного центра?**

В дошкольном возрасте развитие речи проводится по двум основным направлениям: это профилактика речевых нарушений и коррекционно-развивающая работа. Педагогу необходимо знать этапы формирования речи, виды отклонений от возрастной нормы, условия их возникновения и способы предупреждения или устранения. Эту информацию специалист использует при консультировании родителей. Он показывает значение своевременного формирования речевых навыков для полноценного речевого развития ребенка.

Во-первых, чем богаче и правильнее речь, тем легче высказывать свои мысли, тем шире возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее общение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется психическое развитие ребенка.

Во-вторых, любые отклонения от общепринятых норм языка, несвойственные определенному возрасту, в той или иной степени могут отразиться на деятельности, поведении и последующем обучении в школе.

В-третьих, начиная со временем осознавать свой недостаток, дети могут становиться излишне застенчивыми или нерешительными, избегать общения или публичных выступлений, чувствовать себя неуверенными из-за неадекватной самооценки.

**Этапы формирования детской речи.** Усвоение ребенком родного языка происходит со строгой закономерностью и характеризуется рядом черт, общих для всех детей. Чтобы понять патологию речи, необходимо четко представлять весь путь последовательного развития в норме, знать закономерности этого процесса и условия, от которых зависит его успешное протекание. А. Н. Леонтьев устанавливает четыре этапа в становлении детской речи:

1-й – подготовительный – с рождения до одного года;

2-й – преддошкольный этап первоначального овладения языком – до 3 лет;

3-й – дошкольный – до 7 лет;

4-й – школьный.

*Первый этап* – подготовительный. Для становления речи малыша необходимо, чтобы кора головного мозга достигла определенной зрелости, а органы чувств – достаточного раз- вития. Появление первых голосовых реакций: крика и плача, гуления, лепета и первых осмысленных слов говорит о функциональной активности речевых зон коры. В это время значение имеет четкая речь взрослых с разнообразными оттенками интонации и способность малыша к подражанию.

*Второй этап* – преддошкольный. Количество произносимых слов значительно увеличивается (до 1000 слов), появляются простые фразы (от 2 до 5 слов), начинает формироваться грамматический строй речи (единственное и множественное число существительных, некоторые падежные окончания). Но малыш все еще сокращает слова, упускает некоторые звуки, смягчает согласные – это все физиологическая (возрастная) норма, которая не должна вызывать излишнего беспокойства.

*Третий этап* – дошкольный. Начинает исчезать физиологическое смягчение согласных звуков, появляется группа свистящих звуков, а затем шипящих и ближе к концу периода со- норные (р и л). Дошкольник хорошо различает и выделяет звуки на слух, способен контролировать свое произношение, задает разнообразные вопросы, пользуется развернутыми и сложными предложениями, заучивает наизусть стихи, пересказывает тексты и знакомые сказки, активно фантазирует. К 6-7 годам ребенок чисто и правильно произносит все звуки родного языка.

*Четвертый этап* – школьный. Школьники овладевают звуковым анализом, усваивают грамматические правила построения высказываний, и ведущая роль здесь принадлежит новому виду речи – письменной. Таким образом, в школьном возрасте происходит целенаправленная перестройка речи до осознанного использования всех языковых средств.

**Нарушения речи в дошкольном возрасте.** Чаще всего несовершенства касаются произносительной стороны или внешнего оформления высказывания. Специалисты после комплексного обследования ребенка дают заключение о состоянии речи. Это может быть фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН), расстройство темпо-ритмической стороны (заикание), общее недоразвитие речи (ОНР), дизартрия, алалия. Дети с данными заключениями получают специализированную помощь в группах компенсирующей направленности до-

школьных образовательных учреждений. Наиболее легкие расстройства – нарушение произношения одного или нескольких звуков при нормальном слухе и сохранной иннервации речевых органов – называют дислалией. При заинтересованности родителей и педагогов, их сотрудничестве и регулярных занятиях такие проблемы исправляются достаточно легко.

Всегда важно помнить, что небрежное и смазанное произнесение слов, высовывание кончика языка между зубами или «хлюпающие» звуки, судорожные повторы или остановки в речи – это повод в любом возрасте обратиться за помощью к учителю-логопеду.

## Способы профилактики речевых нарушений.

1.Тщательное пережевывание твердой пищи (яблоки, груши, морковь, мясо) массирует и укрепляет мышцы языка, способствует хорошей подвижности нижней челюсти.

2.Зоны головного мозга, отвечающие за точные движения пальцев рук, обширны и имеют тесную связь с речевыми. Специалисты уверены, что развитие мелкой моторики оказывает положительное воздействие на работоспособность коры головного мозга и обеспечивает в будущем хороший почерк школьника.

3.Соску-пустышку допустимо использовать только непродолжительное время для успокоения малыша, а после года применять ее не рекомендуется: если малыш грызет край одеяла, воротник кофточки, сосет губы или пальцы, это может приводить к изменению фор- мы челюстей, неправильному прорезыванию зубов и в дальнейшем к возможным трудностям звукопроизношения. С соской во рту ребенок не гулит, не лепечет, его артикуляционный аппарат не тренируется. Мышцы языка и губ выполняют однообразную, монотонную работу, совсем не способствующую их укреплению.

4..Произношение малыша развивается по подражанию, поэтому большую роль играет четкая, неторопливая, грамматически и фонетически правильная речь взрослых. Не следует искажать слова, имитировать детские высказывания. При молчаливом уходе за ребенком появление первых звуков также запаздывает, и речь начинает развиваться позднее.

5.Развитию точной артикуляции помогает воспитание у детей привычки смотреть во время общения на собеседника, что дает возможность следить за движениями его губ, языка.

6.Равнодушие к речевым возможностям ребенка и, наоборот, слишком завышенные требования, перегрузка сложным речевым материалом не по возрасту также нередко приводят к речевым расстройствам.

7.С раннего периода важно воспитывать у детей потребность в общении, память на слова, желание воспроизводить звуки, сочетания и фразы по подражанию, связывать каждое новое слово с предметом или доступно возрасту объяснять его значение.

8.Быстро увеличивающийся словарный запас не позволяет ребенку на первых этапах уточнять произношение каждого слова, и взрослые должны внимательно вслушиваться в высказывания, понимать их и повторять правильно те слова, которые малыш искажает. Слыша точное произношение, ребенок постепенно научится исправлять свою речь.

Большое значение имеет состояние высшей нервной деятельности, психических процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления) и физическое (соматическое) состояние дошкольника. Своевременные консультации разных специалистов (невролога, стоматолога-ортодонта, психолога, отоларинголога и др.) помогут правильному функционированию систем организма и лучшему формированию речевой деятельности. **Предметно-развивающая среда.** В группе детского учреждения всегда есть уголок с речевыми играми и пособиями, тренажерами для укрепления пальцев рук, выработки дли- тельной и сильной воздушной струи.

Дома родители также могут приобретать настольные и компьютерные речевые игры, предметы для развития мелкой моторики (шнуровки, раскраски, пластилин, мозаики и многое другое). Забавные упражнения для пальцев, обучающие малыша показу разных животных (заяц, коза, змея) или знакомых ему предметов (стол, стул, домик, дерево), хорошо со- провождать рассказом детских шуточных стихов или прибауток. В любом возрасте дети с удовольствием слушают эмоциональное чтение детских произведений, рассматривают ил- люстрации, отвечают на вопросы по содержанию, пересказывают понравившиеся тексты. Совместное обсуждение со взрослым ярких и четких картинок способствует развитию связной речи малыша, обогащает его словарный запас, тренирует в правильном согласовании слов в высказывании.

Разнообразные окружающие бытовые предметы и объекты природы дают много возможностей для запоминания их цвета, формы, размера, частей, материала, для расширения активного словаря. Дети с удовольствием играют в речевые игры «Назови ласково», «Один – несколько», «Кто детеныши?», «Чей домик?», «Кто так кричит?», «Найти слова на звук [а]» и другие. Веселые задания перед зеркалом для языка и губ способствуют тренировке органов артикуляции, улучшению звукопроизношения и дикции речи. Детям нравится наблюдать за собственными движениями при выполнении упражнений «Лошадка», «Часики», «Заборчик»,

«Трубочка», «Лопаточка» и др.

**Особенности коррекционно-развивающей работы.** Обследование педагогом речевых компонентов с помощью специально подобранных заданий, живое общение с ребенком, позволяющее выяснить его кругозор и интересы, беседа с родителями дают необходимую ин- формацию о состоянии речевой функции. Полученные результаты специалист фиксирует в речевой карте или таблице, анализирует и составляет план работы, который реализуется в ходе групповых или индивидуальных занятий. Родителей также знакомят с домашними рекомендациями по закреплению изученного материала.

**Формирование правильного звукопроизношения.** Всю систему логопедической работы в этом направлении можно условно разделить на два этапа.

*Первый этап –* подготовительный:

1.Развитие слухового внимания и фонематического восприятия. Работа начинается на материале неречевых звуков и постепенно охватывает все звуки родного языка (различение слов, близких по звуковому составу, изолированных звуков, дифференциация слогов).

2.Формирование направленной и сильной воздушной струи.

3.Артикуляционная гимнастика включает упражнения для тренировки подвижности и переключаемости губ и языка. Важно не количество, а правильный подбор и качество выполнения.

4.Отработка опорных звуков (сходные звуки с нарушенными по месту и способу образования, но произносимые ребенком правильно). Например: звуки [И] и [Ф] – для постановки [С], звук [Д] – для [Р]).

*Второй этап* – формирование произносительных умений и навыков:

1.Работа над нарушенным звуком предполагает подключать ощущения: зрительные, слуховые, тактильные – и четкие словесные инструкции. Применяют 3 способа постановки: по подражанию, с механической помощью и смешанный.

2.Автоматизация звука позволяет добиться его правильного произношения во фразовой речи. Если звук ребенком повторяется изолированно легко, то закрепляем его в определенной последовательности: в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях, чистоговорках и стихах, текстах и разговорной речи.

3.Дифференциация (различение) проводится в том случае, если ребенок заменял один звук на другой, похожий по звучанию.

Занятия по формированию правильного звукопроизношения должны отличаться строгой систематичностью и применением наглядного материала (отдельные картинки и серии, ло- то), который помогает поддерживать у детей интерес, концентрировать внимание и вызывать положительные эмоции.

**Формирование слоговой структуры слова.** Нарушение порядка слогов в слове, пропуски или добавление новых слогов или звуков являются дефектами речевого развития. Эти трудности в произношении слов сложного слогового состава также могут быть успешно преодолены.

*Подготовительный этап.* Сначала задания предлагаются на невербальном уровне (узнавание неречевых звуков, работа над ритмом, формирование движений под ритмическую музыку). Затем – на вербальном материале (игры и упражнения на формирование пространственно-временных представлений, различение громкой и шепотной речи).

*Коррекционный этап.* Работа проводится только на речевом материале. Произносятся сочетания гласных звуков, цепочки слогов (открытых, закрытых, со стечениями согласных), затем звукоподражания и слова разного уровня сложности. Хорошо использовать ритмичные движения (хлопки) с одновременным проговариванием слов. Параллельно проходит отработка выученных слов на материале чистоговорок, предложений, стихов и текстов. В стар- шем дошкольном возрасте предлагаются задания на звуковой и слоговой анализ, синтез слов.

**Развитие лексики и грамматического строя речи.** Формирование лексики проводится по следующим направлениям:

* увеличение объема словаря, расширение представлений об окружающей действитель- ности, уточнение значений слов;
* активизация словарного запаса, совершенствование процессов поиска слова, перевода слова из пассивного словаря в активный.

Задания по формированию грамматического строя направлены на обучение словообразованию и словоизменению на материале разных частей речи, согласованию слов в словосочетаниях и предложениях. Параллельно выполняются упражнения на уточнение правильного употребления предлогов и использования их в разнообразных предложно-падежных кон- струкциях.

**Развитие связной речи.** Начальным этапом является овладение диалогической речью, так как она значительно легче монологической и предполагает сменяющие друг друга вопросы и ответы (краткие и полные) собеседников. Затем обучают умению отвечать на вопросы, задавать их, беседовать по содержанию литературного произведения, сюжетной картины.

Завершающим этапом является формирование монологической речи. Задачей является научить детей связно и последовательно, точно по употреблению лексики и правильно по грамматическому оформлению, самостоятельно и свободно излагать материал, строить высказывание. Работа проходит по двум направлениям:

* обучение пересказу, т. е. воспроизведению прослушанного текста;
* обучение составлению рассказов (придумыванию) по картинам, предметам, предложенному сюжету, теме, по данному началу и т. д.

Педагог, работающий с данной категорией детей, должен хорошо знать психологические особенности дошкольников, проявлять терпение и любовь, постоянно чувствовать ответственность за успех обучения и подавать пример красивой речи, достойной подражания.