

**Система работы МБДОУ г.Керчи РК  
«Детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями  
зрения № 46 «Солнышко» по формированию начал экологической  
культуры у детей дошкольного возраста  
в процессе реализации ФГОС ДО.**

**Счастье – это быть с природой, видеть её, говорить с ней- так писал более ста лет назад Лев Николаевич Толстой. Вот только природа тогда окружала людей совсем другая.**

**Реки текли спокойно и несли в моря и океаны свою прозрачную воду, леса стояли такие дремучие , что в их ветвях запутывались сказки, а в голубом небе ничто кроме птичьих песен , не нарушало тишину.**

**Человек и природа.**

**Философы и учёные, поэты и художники всех времён и народов отдавали дань этой вечной и всегда актуальной теме.**

**Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни.**

**Веками человек был потребителем по отношению к природе: жил и пользовался её дарами, не задумываясь о последствиях.**

**Длительный период это использование не носило разрушительного характера.**

**С появлением промышленности и производства, природа становится для человека лишь материальным ресурсом, и средством обогащения.**

**Люди действительно забыли, что человек является частью природы и призваны быть не жадными потребителями, а мудрыми друзьями.**

**Планета Земля – наш дом и мы связаны с ней неразрывно.**

**Эксперты разных областей отмечают, что молодое поколение должно знать не только, как устроен наш мир и какие богатства есть у природы, но и самое важное – что всё это необходимо беречь.**

**Изменить сознание человека, привить ему экологическую культуру, это очень сложный и длительный процесс. Поэтому начинать эту работу лучше с самого детства.**

**В дошкольном возрасте закладывается личная модель отношения к окружающей природе, основы экологической культуры личности, любви ко всему живому, и эту любовь в дальнейшем развивает педагог в школе, родители в семье.**

**Наша цель, цель современных родителей и педагогов – воспитать экологически образованных людей, которые будут относиться к природе как к другу, беречь ее.**

**ФГОС ДО формально не нацеливает педагогов на экологическое образование дошкольников, но в тоже время в данном документе достижения в общении с природой сформулированы следующим образом: «Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания». Под эти формулировки и разворачивается система экологического воспитания.**

**Главной целью экологического воспитания является формирование экологической культуры.**

**«Мы, взрослые, знаем о том, что зачастую небрежное, а порой жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых экологических знаний и умений.**

**Поэтому педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения № 46 «Солнышко» перед собой поставил задачу:**

**«Формирование у детей дошкольного возраста экологической культуры в процессе реализации ФГОС ДО»**

**Реализация данной задачи осуществляется системно через реализацию образовательных областей основной адаптированной образовательной программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Педагоги при реализации «Социально-коммуникативной области развития» учитывают, что наша задача заключается в том, чтобы сообщать детям о тех нормах взаимодействия с природой, которые могут обеспечить гармонизацию взаимоотношения человека со средой обитания.

Выращивая и ухаживая вместе со взрослыми за растениями, дети на примере усваивают моральные и нравственные ценности, познают труд, направленный на поддержание условий жизни растений, на сохранение природных экосистем, учатся правилам поведения в природе,

Правила поведения в природе усваиваются долго и с трудом, если содержат одни отрицания «не рви, не топчи, не разорай», поэтому педагоги направляют активность детей в нужное русло, раскрывают содержание каждого правила. Дидактические игры экологической направленности: «Береги живое», «Наши поступки», «Стань другом природы» способствуют воспитанию бережного отношения к природе.

Коллективный труд на участке, огороде, клумбе развивает социальный и эмоциональный интеллект, готовность к совместной деятельности и коммуникации.

### **Познавательное развитие.**

Когда ребенок познает мир, важно, чтобы в сферу его деятельности входили объекты природы. Ребёнок должен иметь возможность вдохнуть запах цветка, потрогать лист, кору, обнять дерево. Чем выше уровень знаний детей о природе, тем больше они проявляют познавательной интерес к ней.

Чтобы не было негативного отношения к природе, при организации прогулок, наблюдений, бесед педагоги подводят детей к пониманию, того что растения, животные и насекомые – живые организмы, всё живое дышит, питается, развивается, размножается, двигается.

Руководствуясь принципом «Не навреди», формируют представления о том что вредных и полезных растений, животных и насекомых нет, есть необходимые.

Экскурсии в зелёную зону детского сада ,организованные педагогами , дают возможность собрать разнообразный материал для последующих наблюдений и работы в группе, в уголке природы. Благодаря экскурсиям у детей развивается интерес к изучению природы.

В овладении естественными знаниями, в образовательной области «Познавательное развитие» приоритетной также является поисково-исследовательская деятельность.

Детям нужны наблюдения, опыты и факты. Хорошо, когда дети сами воспринимают явления природы, а не знакомятся с результатами чьих-то наблюдений. Дети много экспериментируют, создают своими руками. Воспитатели всегда готовы выслушать ребёнка, ответить на его вопросы, совместно обсудить и решить познавательные проблемы. Такой подход максимально обеспечивает активизацию таких умственных операций.

Дидактические игры экологического содержания: « Что сначала, что потом?», « Осень в лесу», «Лето в лесу», «Когда это бывает?», «Что растёт в саду, на огороде», «Собери урожай», «Рыболов» дают возможность педагогам систематизировать знания детей о растениях, о насекомых, животных, обитателях морей, явлениях неживой природы.

С целью формирования сенсорных эталонов педагоги используют дидактические игры: «Подбери по цвету», «Трафареты», «Силуэты», «Узнай растение по запаху»

### **Речевое развитие.**

Познание окружающего мира педагоги осуществляют через экскурсии, картины, книги, театр и практическую деятельность. Все эти формы познания сопровождаются речью: беседами, обсуждением, вопросами-ответами, чтением, рассказами, т.е. параллельно с познавательной реализуется образовательная область «Речевое развитие».

Дошкольный ребёнок – человек играющий, поэтому в стандарте закреплено, что «обучение входит в жизнь ребёнка через ворота детской игры». Поэтому педагоги проводят речевые дидактические игры, имеющих экологическую направленность, такие как « Птицы, рыбы, звери», «Про растения» , «Найди что покажу и назови », «Кто чья мама?», «Парочки-Обитатели морей, рек, озер», «Парочки –Насекомые», «Парочки-растения», «Парочки –животные», « С какого дерева лист?», « Четыре времени года», « Отгадай и расскажи».

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Наблюдение красивых явлений, объектов природы, организованные педагогами, побуждает детей к художественно - творческой деятельности.

У дошкольников возникает эмоциональный отклик на красоту природы, представленную в природе или в произведениях искусства.

Изображая природу, дети вновь испытывают эстетические чувства к ней, что делает жизнь детей интереснее и содержательнее, эмоционально богаче, вызывает у них желание сохранить красоту природы.

Экологическая направленность продуктивной художественно-эстетической деятельности в процессе изготовления поделок из природного материала заключается в открытии ребенком особенных сочетаний объектов природы.

Экологическое воспитание реализуется педагогами в слушании музыки, пении, в музыкально-ритмических движениях, музыкальном творчестве.

**Тщательно подобранная музыка помогает детям «примерить» на себя тот или иной образ, ощутить себя, то злым, голодным волком, , трусливым зайцем, неуклюжим косолапым медведем, хитрой лисичкой, то красивым, нежным цветком.**

**Музыкальные движения помогают ребёнку не только закреплять знания экологического характера, но и помогают детям в сочетании с музыкой, пластикой своего тела показать эмоционально и осознанно собственное отношение к изображаемому персонажу, явлению.**

Театрализованные представления делают дошкольников участниками событий из жизни животных и растений, развивают творческие способности, вовлекают в активную природоохранную деятельность. Тот, кто ощутил себя частью природы, не будет бездумно рвать цветы, разорять гнёзда, обижать животных.

### **Физическое развитие.**

Основными критериями качества дошкольного образования является здоровье детей дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на становление ценностей здорового образа жизни у дошкольников.

В современных условиях организация образовательного процесса позволяет использовать интегрированный подход к системе эколого-оздоровительной работы.

Педагоги проводят **физкультурные занятия** экологической направленности, такие занятия, имеют природоведческий сюжет, что позволяет воспитанникам, ставить себя на место живых объектов и таким образом знакомиться с их жизнью изнутри.

Ребята относятся к сюжетным занятиям с большим интересом. Они быстро включаются, легко входят в образ, поэтому значительно лучше начинают понимать ощущения и переживания, например, насекомых, ежедневно сталкивающихся с проблемами добывания пищи, спасения от врагов.

Также педагоги детского сада организуют физкультурные праздники и досуги экологической направленности, которые отличаются от физкультурных занятий тем, что дети совершенствуют усвоенную ранее эколого-валеологическую информацию в условиях увлекательной игровой и соревновательной деятельности.

В физкультурные праздники «В гостях у Айболита», «Юные экологи» наряду со специально подобранными упражнениями, эстафетами, подвижными играми и упражнениями, педагоги включают игры-аттракционы, отгадывание загадок и т.д. Поддержанию интереса способствует приход персонажей- «Феи экологии», «Грибалековичка», которые проводят с детьми экскурсию по «своим владениям». Сказочные персонажи «Кикимора», «Гном», «Незнайка» закрепляют у детей представления не только о растительном и животном мире; но и правила поведения в природе.

Взаимодействовать с окружающей средой, дошкольники учатся во время специальных занятий, прогулок, экскурсий на экологической тропе.

В содержание квеста экологической направленности «В поисках сокровищ» педагоги включили задания поискового характера, требующие от детей проявления экологических знаний и умений.

Данная форма работы также способствовала формированию нравственных и волевых качеств, укреплению здоровья.

Созданию хорошего настроения способствовал сюрпризный момент — подарки для участников.

Физкультурный досуг «Будь природе другом» дал положительный эффект в приобщении детей и родителей ценностям физической и экологической культур и позволил им ощутить радость от совместной деятельности.

Мы считаем что родители стали нашими единомышленниками и помощниками в формировании у детей экологической культуры

Наше дошкольное образовательное учреждение включает в образовательную деятельность по формированию экологической культуры педагогические технологии.

## **ИКТ**

В детском саду применяются информационно-коммуникационные технологии.

Компьютерные технологии дают возможность наглядно показать детям красоту и многообразие родной природы, динамику природных явлений, позволяют «побывать» в разных, самых удивительных уголках нашей планеты.

В процессе воспитательно-образовательной работы педагоги используют мультимедийные пособия «Прогулка по лесу», «Прогулка в зимнем парке», « Основы безопасности в детском саду». Также педагоги создают мультимедийные презентации экологической тематики «Вода», « Перелётные птицы», «Праздник осени», «Аптекарский огород». «Узнай растение по контуру», «Красная книга Крыма- лекарственные растения».

Бесспорно, что в современном образовании компьютер не решает всех проблем, он остается всего лишь многофункциональным техническим средством обучения.

## **Проектная деятельность**

Педагогами были разработаны проекты: «Безопасная песочница», «Мы в любое время года ходим тропами природы», «Я из крошки бочки вылез , корешки пустил и вырос».

Проект «Обитатели Чёрного и Азовского морей» способствовал реализации задач региональной парциальной программы «Крымский венок», а именно раздела «Природа Крыма» Водная среда, Во время проекта у ребят были сформированы представления о географическом положении Республики Крым, о Фауне Азовского и Черного морей, и животных занесённых в Красную книгу. Проект «Лекарственные растения» способствовал реализации задач раздела «Природа Крыма» Растительный мир.

## **Игры-путешествия.**

При реализации проекта « Обитатели Черного и Азовского морей», с целью воспитания эмоционально-положительного отношения к природе родного края с воспитанниками была проведена игра-путешествие на корабле по Черному и Азовскому морю.

Игры-путешествия по экологической тропе педагоги проводят с целью сплочения детского коллектива и развития у детей умения правильно вести себя в природе.

## **Экологические акции**

Нами были проведены совместные акции «Сделай свой участок чистым», «Подкормите птиц зимой», «Скворечники - птицам», «Посади дерево, цветок, кустарник».

### **Участие в конкурсах.**

Ежегодно ребята детского сада принимают участие в муниципальном этапе Республиканского конкурса «Мир глазами детей», в конкурсе среди дошкольников Республики Крым «Наш дом природа»

В сентябре 2018г. наши воспитанники стали победителями муниципального этапа Всероссийского конкурса «#ВместеЯрче».

### **Экологическая тропа.**

**Важное место в системе накопления каждым ребёнком личного опыта экологически правильного взаимодействия с природой отводится экологической тропе.**

Экологическая тропа состоит из естественных и специально-созданных видовых точек.

**На Остановке «Цветочная мозаика»** - педагоги систематизируют представления детей о частях растений; формируют умение грамотного сбора семян и правильного ухода за растениями, обращают внимание на многообразие удивительных оттенков декоративных растений на клумбе.

**Остановка «Муравейник»** расширяет представление детей об экологических связях в природе на примере муравейника; закрепляют знания детей о муравьях как о насекомых, выделяя характерные признаки.

**Остановка «Зелёная аптека»** создана педагогами с целью показать детям разнообразие лекарственных растений, рассказать об их особенностях и предназначении.

**Остановка «Кострище»** предоставляет возможность показать безжизненную картину: на этом месте мёртвая почва здесь не поселятся живые организмы и не будут расти растения.

**Остановка «Старый пенёк»** предоставляет возможность воспитать уважительное и почтительное отношение к старым деревьям и пням, акцентировать внимание на то что пенёк это жилище для насекомых, пауков, мха.

**Анализируя нашу деятельность, мы можем сказать, что экологическая тропа позволяет детям наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить живые объекты в их естественном природном окружении, получить навыки простейших экологических исследований, определить на элементарном уровне экологические проблемы и по-своему решить их. Уход за тропой на протяжении всего года приучает детей к труду и бережному отношению к общему достоянию.**

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе.

### **Взаимодействие с педагогами.**

**Сформировать экологически сознательную личность может только экологически грамотный человек. Поэтому повышение эколого-педагогической компетентности воспитателей – это систематическая работа.**

**Чтобы помочь педагогам оценить возможности и преимущества интегрированного подхода, был проведен педсовет в форме деловой игры «Формирование экологической культуры детей с нарушениями зрения на основе интеграции образовательных областей развития ФГОС ДО».**

**Также одной из эффективных и наиболее распространённых форм работы с педагогами в ДОУ является семинар-практикум. В ходе семинаров-практикумов педагоги решают различные педагогические ситуации, проводят презентации проектов, дидактических игр и пособий экологической направленности.**

Повышению экологической компетентности педагогов ДОУ способствовала также такая форма работы как экологическая викторина «Зеленая аптека под ногами. История чаепития.»

Значительная роль в системе повышения экологической компетенции педагогов принадлежит консультированию, беседам за круглым столом, неделям взаимопосещения. Посещая мероприятия организованные своими коллегами, педагоги учатся использовать их практический опыт, анализируют свою деятельность. Педагоги принимают непосредственное участие в экологических акциях, конкурсах.

### **Взаимодействие с родителями.**

Процесс формирования у дошкольника экологической культуры невозможен без участия родителей. Только опираясь на семью, только совместными усилиями возможно решить главную задачу – воспитание человека экологически грамотного, человека, который будет жить в XXI веке.

Каждый из тех, кто принес и приносит вред природе, когда-то был ребенком. Поэтому перед нами стоит задача – показать родителям необходимость формирования у детей экологической культуры.

Помимо консультаций, родительских собраний, совместных выставок мы использовали такие интерактивные формы работы с родителями как семинар-практикум «Вместе на пути к здоровью», физкультурный досуг экологической направленности «Будь природе другом», экологическую викторину «В царстве лекарственных растений», выпуск стенгазет «Царстве лекарственных трав», «Зеленая аптека под ногами», среди родителей подготовительной группы рамках детско-родительского проекта был проведен конкурс «Травы лекари. Рисуем всей семьей», совместные выставки.

В процессе реализации проекта «Обитатели Черного и Азовского морей» родители организовали и провели экскурсию в музей океанографии и рыбного хозяйства в Керчи.

В преддверии новогодних праздников проходила природоохранная акция «Елочка, елочка, зеленая иголочка». Акция проводилась с целью формирования элементов экологического сознания, воспитания бережного отношения к природе, сохранения ее богатства. В рамках проведения акции была организована выставка поделок с Новогодней тематикой. Дети, совместно с педагогами и родителями создавали поделки главного атрибута Нового года – елочки.

Природоохранные акции «Покормите птиц зимой», «Посади дерево, цветок, кустарник» стали хорошей экологической пропагандой среди родителей.

Организовывая данные формы работы, мы ставили перед собой задачу не только научить детей и родителей ценить природу, сформировать у них потребность в природоохранной деятельности, но и предотвратить поступки, наносящие вред природе. Ведь так важно с детских лет научить детей предвидеть последствия вмешательства человека в природу.

Мы уверены – работа эта нужная и важная, рано или поздно она даст положительные результаты.

Совместно организованные мероприятия не только помогли обеспечить единство и непрерывность **формирования экологической культуры**, но способствовали **эмоциональному, психологическому сближению взрослого и ребёнка**.

***«Чтобы поверить в добро, надо начать делать его».***

**2018 год** объявлен президентом России «Годом добровольца и волонтера.

Существует много направлений волонтерской деятельности, которые возможно реализовать в детском саду. Педагоги нашего дошкольного учреждения в 2018 году уделили внимание такому виду волонтерской деятельности как: Охрана окружающей среды.

В рамках проекта «Я из крошки-бочки вылез, корешки пустил и вырос» была проведена экологическая акция - «Посади дерево-дубок».

Важно отметить, что каждый ребенок группы принимал участие в данном процессе-посадке саженца дубочка.

Подобный день волонтера в детском саду поможет развить у ребенка чувство бережного отношения к природе.

Экологическая акция «Птичья столовая» вызвала у детей особый интерес, потому что помимо изготовления кормушки для птиц, её украшения, ребята с удовольствием приходили и оставляли корм для птиц.

В течении года педагогами с целью ознакомления детей с такими понятиями как «сортировка мусора», «вторичная переработка», воспитания у детей ответственности и аккуратности, были запланированы и проведены с детьми такие формы работы как просмотр детских фильмов «История мусора», «Сроки разложения мусора на планете Земля», дидактическая игра «Для каждого предмета свой контейнер», проведены Уроки сортировки.

Во время проведения экологического праздника «Юные экологи», а также физкультурного досуга «Будь природе другом» у воспитанников детского сада были закреплены представления о способах решения такой экологической проблемы – как очистка планеты Земля от мусора, ребята перевоплотились в волонтеров по очистке водоёма и лесной полянки от мусора.

**«Всестороннее развитие творческих способностей, формирование коммуникативных навыков для комфортного вхождения в современное общество, адаптация и социализация детей с нарушениями зрения в процессе театрализованной деятельности» - одно из приоритетных направлений работы дошкольного учреждения № 46.**

**И уже стало доброй традицией ежегодно в декабре в рамках празднования Дня сада проводить театрализованные представления по сказкам, в том числе экологической направленности «Под грибом»,**

**«Мечта о крыльях», «Берегите лес», «Лесное приключение».**

**2019 г. объявлен президентом России Владимиром Путиным-годом театра в России, и конечно мы будем продолжать работу в данном направлении, потому что театрализованная деятельность представляет собой замечательный ресурс для воплощения в воспитании детей тех гуманных идей, которые заложены в системе экологического образования.**

**Сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.**

**Благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем. И не только познаёт, но и выражает своё собственное отношение к добру и злу.**

**Распространение передового педагогического опыта .**

Наш коллектив принимает активное участие в различных педагогических мероприятиях , делится опытом с коллегами других детских садов.

В 2017г. в рамках Года Экологии старшим воспитателем Никишиной Я.А. наш опыт был представлен на Республиканском семинаре «Современные подходы к организации экологического образования детей дошкольного и младшего школьного возраста с учётом регионального компонента.

В 2017г. педагогом средней группы компенсирующей направленности Шелест И.Н. в рамках методического объединения для педагогов средних групп города Керчь была представлена непосредственно- образовательная деятельность по физическому воспитанию Детский фитнес « Божьи коровки».

В июне 2018г. в рамках курсов повышения квалификации воспитателей дошкольных образовательных организаций г. Керчь на базе детского сада № 46 старшим воспитателем Никишиной Я.А. и воспитателем Шелест И.Н. был проведён семинар-практикум с родителями воспитанников «Вместе на пути к здоровью». Педагогам дошкольных учреждений города были представлены: просмотр физкультурного досуга экологической направленности совместно с родителями «Будь природе другом! » , Конкурс: «Составь и прочитай пословицу», разгадывание кроссворда, а также интерактивная игра « Пирамида здоровья», участниками которой стали не только родители ребят , но и слушатели курсов повышения квалификации. Итогом семинара стала игра «Возьмёмся за руки», в которой участники нашего семинара искренне говорили свои пожелания друг другу.

**Перспективы в работе.**

**Наша работа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста далека от завершения, впереди у нас новые открытия, новые поиски, новые ребята-дошколята, которые мы уверены навсегда запомнят нехитрый закон доброты:**