

**КРЫМСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ПОСТДИПЛОМНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**



**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ:
ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

Симферополь, 2018 г.



Никишина Яна Анатольевна
старший воспитатель МБДОУ № 46 «Детский сад
компенсирующего вида для детей с нарушением
зрения «Солнышко»
г. Керчь

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

5 января 2016 года Президент России Владимир Путин подписал указ, в соответствии с которым 2017 год в России объявлен Годом экологии. Цель этого решения — привлечь внимание к проблемным вопросам, существующим в экологической сфере, и улучшить состояние экологической безопасности страны.

Распоряжением Минприроды РФ №25-р от 26.10.16 утверждена эмблема Года экологии в России 2017. Важным результатом Года Экологии должно стать изменение отношения граждан к проблемам природы и экологии на более сознательное и ответственное.

Состояние нашей планеты оставляет желать лучшего. Российская Федерация по меркам загрязнённости стоит, практически, на первом месте. Эксперты отмечают ухудшение состояния почвы, атмосферы и загрязнения водоёмов и усугубление данных проблем экологии с каждым годом.

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической культуры. Эксперты разных областей отмечают, что молодое поколение должно знать, как устроен наш мир, какие богатства есть у природы, и, самое важное, всё это необходимо беречь. Для этого необходимо вводить в систему образования дисциплины, изучающие проблемы использования природных ресурсов и защиты окружающей среды.

Экологическое образование необходимо начинать уже в дошкольном возрасте. Детские психологи отмечают дошкольный возраст как самый восприимчивый, открытый к познанию. Это период, когда идёт интенсивное развитие эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

Экологическое образование детей дошкольного возраста приобретает большое значение, так как в этом возрасте закладываются основы экологической культуры личности, любви ко всему живому, и эту любовь в дальнейшем развивают педагоги в школе, родители в семье [1,с.30].

Цель родителей и педагогов – воспитать экологически образованных людей, которые будут относиться к природе как к другу, беречь ее.

ФГОС ДО о познании природы детьми.

ФГОС ДО предусматривает развитие у детей эмоционально-ценностного восприятия мира природы, ознакомление их с природным окружением, что имеет непосредственное отношение к экологическому образованию детей.

Достижения в общении с природой в ФГОС ДО сформулированы следующим образом: «Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания»[6].

Задачи экологического образования детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО реализуются Основной Адаптированной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ г. Керчи РК «Детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения № 46 «Солнышко», примерной образовательной программой «От рождения до школы», а также региональной программой «Крымский венец»[3].

Педагогический коллектив ставит перед собой следующие задачи:

- развитие у детей элементов экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире;
- развитие у детей навыков экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе;
- развитие положительного опыта эмоционально – чувственного восприятия природы, эстетического видения ее;
- развитие осознанного отношения к природе на основе присвоения личностно-значимых экологических ценностей.

Для успешного решения задач экологического воспитания необходима экологизация воспитательно-образовательной работы. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной детской деятельности, при проведении режимных моментов.

Основополагающий принцип развития современного дошкольного образования, предложенный Федеральным Государственным образовательным Стандартом дошкольного образования – принцип интеграции образовательных областей. Данный принцип является инновационным для дошкольного образования.

Опыт работы педагогического коллектива МБДОУ г. Керчи РК «Детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения № 46 «Солнышко» содержит разнообразные формы работы с использованием интеграции образовательных областей, которые не допускают перегрузки детей в течение дня, повышают заинтересованность детей, создают условия для развития каждого ребенка.

Социально-коммуникативное развитие.

При реализации «Социально-коммуникативной области развития» педагоги активизируют деятельность взаимодействия дошкольников с природой, гармонизируют взаимоотношения человека со средой обитания, осуществляют правильное педагогическое общение с детьми в трудовой деятельности. Дошкольники учатся видеть, какие условия необходимы тому или другому живому существу, учатся определять, чего ему не хватает в данный момент, учатся практически выполнять трудовые действия, впервые овладевают орудиями труда. Общение педагога сводится к доброжелательному пояснению, четкому показу, помощи в случае, если ребенок затрудняется.

Познавательное развитие.

Определяющим в отношении дошкольников к природе является когнитивный компонент, то есть готовность и стремление ребенка получать, искать и обрабатывать информацию об объектах природы. Чем выше уровень знаний детей о природе, тем больше они проявляют познавательный интерес к ней. Важно своевременно использовать эту возрастную особенность дошкольников для организации процесса их взаимодействия с миром природы.

Экскурсии в зеленую зону детского сада, организованные педагогами, привлекают внимание детей, дают возможность собрать разнообразный материал для последующих наблюдений и работы в группе, в уголке природы. Благодаря экскурсиям у детей развивается наблюдательность, интерес к изучению природы. Красота природы вызывает у детей глубокие переживания, неизгладимые впечатления, способствует развитию эстетических чувств.

В овладении естественными знаниями в образовательной области «Познавательное развитие» приоритетной является поисково-исследовательская деятельность. Хорошо, когда дети сами воспринимают явления природы, а не знакомятся с результатами чьих-то наблюдений.

Речевое развитие.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» предполагает знакомство с детской литературой, в том числе и с природоведческой. Педагоги осуществляют экологическое воспитание посредством чтения художественной литературы, так как художественная литература является важным средством всестороннего развития ребенка-дошкольника, формирования системы знаний о природе и воспитания осознанного отношения к ней.

В художественных произведениях о природе сочетаются научное содержание и художественное слово. Литература, с одной стороны, воспитывает в детях умение видеть красоту природы, чувство любви и бережное отношение к ней, с другой, обогащает их представления, учит

выделять закономерности природных явлений. А.В. Сухомлинский писал: «Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир».

Для расширения представлений детей о явлениях природы педагоги используют настольно-печатные дидактические игры экологического содержания: «Хвойные и лиственные растения», «Съедобные и несъедобные грибы», «Собери и назови», «Корзинка», «Лесник», «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Четыре времени года», «Малыши», «Ягоды и фрукты», «Растения», «Подбери листья».

Данные игры дают возможность педагогам систематизировать знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы, правилах поведения в природе, формировать умение по слову восстанавливать образ предмета, развитию мыслительных процессов.

Педагоги проводят словесные игры экологического содержания: «Кто летает, бегает, прыгает», «В воде, воздухе, на земле», «Нужно - не нужно». Словесные игры экологического содержания отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане на основе представлений и без опоры на наглядность.

Художественно-эстетическое развитие.

Праздники и развлечения - яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Организация и проведение экологических праздников является одной из интереснейших форм экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Музыкальный руководитель и воспитатель детского сада при организации воспитательно-образовательной деятельности учитывают, что общение с музыкой поддерживает у ребенка интерес к чудесному и таинственному миру природы и окружающему миру.

Музыка является одним из средств эмоционально-образного познания ребенком окружающего мира, формирует его личность. Тщательно подобранная музыка помогает детям «примерить» на себя тот или иной образ, ощутить себя, то злым, голодным волком, то красивым, нежным цветком, трусливым зайцем, неуклюжим косолапым медведем. Музыкальные движения помогают ребенку не только закреплять знания экологического характера, но и помогают детям в сочетании с музыкой пластикой своего тела показать эмоционально, выразительно, осознанно собственное отношение к изображаемому персонажу, явлению, что способствует возникновению у ребенка позитивных чувств - любви, симпатии, сострадания, восхищения, удивления.

Экологическое воспитание педагоги детского сада осуществляют и через театрализованную деятельность, которая представляет собой замечательный ресурс для воплощения в воспитании детей тех гуманных идей, которые заложены в системе экологического образования.

Знания, полученные во время непосредственно образовательной деятельности – это важная интеллектуальная информация. Но когда эти знания преломляются через театрализованную деятельность, которая, по сути, является

для ребенка поведенческим опытом, когда ребенок «проживает» конкретный образ какого-то зверя, насекомого, растения, он начинает осознавать и чувствовать, что его персонаж боится, чему-то радуется, выживает, развивается, взаимодействует с человеком и окружающим миром.

Физическое развитие.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на становление ценностей здорового образа жизни у дошкольников.

Педагоги организуют различные формы работы с детьми: физкультурно-экологические занятия, физкультурно-экологические досуги, беседы экологического содержания, планируют и проводят упражнения, имитирующие объекты и явления живой и неживой природы («Потянись к солнышку»), приемы имитации и подражания («Божья коровка», «Перекасти-поле»). Используют игры экологического содержания, имитирующие различные природные объекты и явления («Живая и неживая природа», «Воздух, вода, земля, ветер»).

В содержание физкультурно-экологических досугов включаются знакомые детям подвижные игры, элементы спортивных игр, эстафеты, игры-аттракционы, игры с элементами соревнований, предлагаются экологические задания поискового характера [2].

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании включают в образовательную деятельность по экологическому воспитанию следующие технологии:

Проектная технология.

С целью повышения природно-экологической компетентности детей дошкольного возраста разработаны проекты: «Безопасная песочница», «Перелетные птицы», «Мы в любое время года ходим тропами природы» [5].

Проект «Обитатели Черного и Азовского морей» направлен на реализацию задач Регионального компонента «Крымский венок» раздела «Природа Крыма», где дошкольникам даны представления о географическом положении Республики Крым, о фауне Азовского и Черного морей, животных, занесенных в Красную книгу.

Экологическая тропа.

Научить детей любить и уважать природу можно только среди самой природы. Важное место в системе накопления каждым ребенком личного опыта экологически правильного взаимодействия с природой ближайшего окружения, безопасного как для ребенка, так и для самой природы, в соответствии с интересами, склонностями, уровнем познавательного развития ребенка отводится «экологической тропе». При выборе маршрута и объектов «экологической тропы» педагоги придерживались таких критериев как разнообразие объектов и их доступность для дошкольников.

Этапы создания и оформления «тропинки»:

- детальное обследование территории и определение наиболее интересных объектов;

- составление картосхемы тропинки с нанесением маршрута и всех её объектов;
- выбор вместе с детьми «хозяина» тропинки - сказочного персонажа Лесовичка, который будет давать дошкольникам задания и приглашать в гости;
- паспортизация зелёных насаждений;
- составление рекомендаций по использованию объектов «тропинки» для работы с детьми;
- изготовление табличек с рисунками, подписями для видовых точек, природоохранных знаков;
- фотографирование объектов и описание всех точек по схеме, оформленное в виде альбома (паспорта) [4].

Педагоги круглогодично в соответствии с принципом сезонности проводят разнообразные формы работы с детьми на «экологической тропе». Продолжительность игр-путешествий, экскурсий-путешествий в зависимости от возрастных особенностей детей составляет 15-30 минут.

Педагоги используют ролевые и имитационные экологические игры, систематические наблюдения за растениями, насекомыми, экологические опыты. Уход за «тропой» на протяжении всего года приучает детей к труду и бережному отношению к общему достоянию. Организация «тропы» с привлечением дошкольников дает педагогам возможность создавать различные жизненные ситуации, решение которых требует от ребят творческого подхода, активной деятельности. Задания по изучению и оценке состояния окружающей среды в зоне «тропы» побуждают детей не только использовать свои знания из разных областей жизни, но и принять посильное участие в трудовых природоохранных делах. У детей вырабатываются навыки экологически грамотного, а также безопасного поведения, сознательного отношения к природе.

Процесс создания и последующего использования «экологической тропы» несет в себе большой воспитательный и образовательный эффект.

Экологические акции.

Эффективным средством решения задач экологического воспитания дошкольников являются экологические акции («Чистое утро», «Посади дерево, цветок»). Они становятся традиционными, так как потребность в них необходима ежегодно. Экологические акции как нельзя лучше подходят для формирования активной жизненной позиции по отношению к окружающей среде и являются одной из активных форм работы. Участвуя в акциях природоохранного характера, дети приходят к пониманию природных процессов, осознанно применяют полученные знания на практике.

Акции не только оказывают воспитательное воздействие на дошкольников, но и служат экологической пропагандой среди родителей, которые становятся активными помощниками педагогов.

Игровые педагогические технологии.

Ребенок дошкольного возраста воспринимает обучение через игру. Педагоги детского сада наряду с традиционными формами обучения используют ТРИЗ-технологии, что способствует, с одной стороны, развитию таких качеств как развитие мышления, системность, а с другой - поисковой активности дошкольников:

- метод ассоциаций («Ассоциативный цветок» - использование ассоциативного опыта, «На что похоже?» (по цвету, размеру, форме, функциям));
- метод мозгового штурма («Паутинка» - высказывание идей в группе, «Как помочь сломанному деревцу?»).

В работе с детьми большое значение имеют дидактические игры экологического содержания: «Кто, где живёт?», «Летает, бежит, прыгает» (о приспособлении животных к среде обитания), «У кого какой дом» (об экосистемах), «Птицы, рыбы, звери», «Что сначала, что потом?» (рост и развитие живых организмов), «Выбери правильно дорогу» (о правилах поведения в природе).

Игры-путешествия.

С целью формирования познавательного интереса к окружающей среде, воспитания эмоционально-положительного отношения к природе родного края проведена игра-путешествие «На корабле по Черному и Азовскому морям».

Информационно-коммуникативные технологии.

Информационно-коммуникативные технологии помогают в игровой форме изучить необходимый материал, способствуют повышению познавательного интереса, активизируют мыслительную деятельность детей, мотивируют детей к действию, обеспечивают прочность усвоения знаний дошкольника.

Созданы мультимедийные презентации экологической тематики: «Вода», «Перелётные птицы», «Праздник осени», «Аптекарский огород».

Использование современных компьютерных технологий в обучении дошкольников позволяет на незначительное время, отведённое для НОД, охватить материал шире, представить его интереснее и актуальнее. К тому же, мультимедийные и видеоматериалы воспринимаются детьми с удовольствием, усвоение знаний происходит в непринуждённой форме.

Макет вулкана.

С целью развития у детей дошкольного возраста познавательных интересов о природном явлении педагогами детского сада был создан макет вулкана.

Метод наглядного моделирования (макетирования) исключает формальную передачу знаний. Изучение объекта или явления происходит в ходе интенсивной практической и умственной деятельности, развивая мышление и творческие способности человека любого возраста.

Формы работы с родителями.

Процесс формирования у дошкольника экологической культуры невозможен без участия родителей. Только опираясь на семью, только совместными усилиями, возможно воспитание человека экологически грамотного.

Семья - это реальная среда, в которой живет ребенок, а детский сад – это все же условная ситуация, которая не всегда дает полноценного опыта и практики. Поэтому, решая проблему экологического воспитания дошкольников, нельзя исключать семью из решения обозначенной проблемы, следует взаимодействовать с родителями, показав им значимость и эффективность данного сотрудничества.

В процессе реализации проекта «Обитатели Черного и Азовского морей» было проведено анкетирование родителей «Что вы знаете о флоре и фауне Чёрного и Азовского морей?». Была проведена творческая выставка «На дне морском», на которой были представлены работы воспитанников, выполненных совместно с родителями. Родители оказали помощь в организации развивающей предметно-пространственной среды по данной теме, организовали и провели экскурсию в музей океанографии и рыбного хозяйства в городе-герое Керчи.

Выдающийся советский педагог-новатор Василий Александрович Сухомлинский сказал: «Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».

Литература:

1. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. – М., 2007. –336с.
2. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой,, М.А. Васильевой.-3-е изд.,испр и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.-368.
3. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста « Крымский венок»./Авт.-сост.:Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилёва, Л.М.Тригуб, Е.В. Феклистова.- Симферополь: Издательство «Наша школа»,2017.-64с.
4. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду.-М.: Изд.Дом «Карпуз»,2006г.
5. Современные технологии образования дошкольников/авт.-сост. Е.В.Михеева .-Изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель.-222с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. /утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№ 1155/.