

всероссийский сетевой журнал

ОШКОЛЬНИК.РФ

С любовью к детям

МАРТ 2021

**ВЕСНА
ТЕАТР
ЭКОЛОГИЯ
ЛОГОПЕДИЯ
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ
ЭТИКЕТ**

выходит с 2010 года 4 раза в месяц
в номере 45 авторов

0+

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ!** Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем творческий материал в официальном всероссийском сетевом журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждого месяца и имеет вид .pdf формата. С 2011 года по данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

Мы в соцсетях - вступайте в группы!
ВКОНТАКТЕ (нас более 300 000 подписчиков)
<http://vk.com/doshkolnikru>
В ОДНОКЛАССНИКАХ (нас более 150 000 подписчиков)
<http://ok.ru/doshkolnik>
В ФЕЙСБУКЕ (нас более 2000)
<https://www.facebook.com/groups/doshkolnik/>
В ИНСТАГРАМ <https://www.instagram.com/doshkolnikrf/>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»
 2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
- Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Швецова Алиса Дмитриевна Воспитатель
 МАДОУ «Радость» д/с №177 г.Нижний Тагил

На фото: Швецова Валерия 5 лет

Фото работа «Праздник к нам приходит!»



КРОО ПСП «Дошкольник»
 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,
 e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна
Заместитель главного редактора

Храмко Ольга Викторовна

Учредители

Круглова Альфия Богдануровна

Круглов Дмитрий Владимирович

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Методист

Круглова Людмила Васильевна

Педагог-психолог

Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельство о регистрации и устав



- Аверкина Елена Владимировна
- Андреева Светлана Геннадьевна
- Анисимова Татьяна Олеговна
- Антоненко Елена Александровна
- Бережная Татьяна Михайловна
- Бирюкова Мария Валерьевна
- Бухалина Лилия Михайловна
- Голыжбина Елена Дальевна
- Горская Ирина Владимировна
- Гулиева Ляман Керим Кызы
- Давыдова Любовь Евгеньевна
- Дацкова Наталья Юрьевна
- Дворкина Марина Наильевна
- Захарова Елена Вадимовна
- Кольвейвина Анастасия Владимировна
- Короткова Наталья Сергеевна
- Корягина Лариса Владимировна
- Кочурова Наталья Витальевна
- Куликова Ольга Яковлевна
- Кучерова Ольга Александровна
- Кучерова Ольга Александровна
- Лубошникова Анна Николаевна
- Немченко Дарья Валерьевна
- Никитченко Дарья Сергеевна
- Офрим Екатерина Григорьевна
- Пашкаева Надежда Николаевна
- Плужникова Мария Сергеевна
- Попова Ирина Александровна
- Приходько Галина Николаевна
- Ропова Алевтина Рудольфовна
- Рыбалко Наталья Николаевна
- Савушкина Степанида Владимировна
- Саитова Гузелия Дамировна
- Самсонова Любовь Владимировна
- Семенищева Людмила Владимировна
- Сирош Светлана Ивановна
- Стеснягина Галина Александровна
- Удовенко Ольга Михайловна
- Хорольская Вера Николаевна
- Черепухина Наталья Николаевна
- Швецова Алиса Дмитриевна
- Шрайнер Александра Ивановна
- Яковлева Изелла Викторовна



воспитателем, загадывание загадок, показ иллюстраций, игровые приемы с игрушками – Би – Ба – Бо (бык, баран, кот, петух, волк), речевые упражнения. Физкультминутка – танец.

Ход занятия:
Организационный этап
Дети стоят в

Конспект занятия по речевому развитию во второй младшей группе Тема: Русская народная сказка «Зимовье зверей» в обработке И. Соколова-Микитова.

Цель: Развитие интереса к художественной литературе

Задачи: Образовательные: Познакомить детей с русской народной сказкой «Зимовье зверей».

Формировать умение отвечать на вопросы, поддерживать беседу.

Активизировать речь детей, развивать фонематический слух, произносительные умения и навыки, словарный запас

Развивающие: Развивать воображение и творческую инициативу у детей в театрализованной игре, умение импровизировать

Развивать умение отгадывать загадки.

Развивать зрительное восприятие, внимание, чувство взаимовыручки

Воспитательные: Воспитывать у детей слушать художественное произведение, оценивать поведение героев

Способствовать формированию положительных эмоций детей, при общении друг с другом

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Оборудование:

Книга «Зимовье зверей» с иллюстрациями, игрушки Би – Ба – Бо (бык, баран, кот, петух), использование ИКТ с персонажами сказки, картинки-отгадки к загадкам, музыкальный фон к сказке.

Приемы и методы:

Беседа с детьми, чтение сказки

кругу.

Воспитатель:

Тише, детки не шумите
Нашу сказку не спугните.
Здесь бывают чудеса....
Сказка спряталась одна.

Детки посмотрите, какой красивый дом, ой, там что – то лежит. Это конверт, а в нем загадки. Вы любите отгадывать загадки? (ответы детей)

Воспитатель: А, это не простые загадки. Если вы их отгадаете, то сможете узнать, кто живет в этом замечательном доме, а это и будут герои нашей сказки.

- Слушайте внимательно (загадка, затем показ слайда с отгадкой):

Вместо хвостика крючок,
Вместо носа пяточок,
Розовая спинка,
На спине щетинка.
(Свинья)

Не пожалее за коров
Он ни копыт и ни рогов,
Пасётся мирно на лугу,
Но подойти не даст врагу.
(Бык)

Заплелись густые травы,
Закудрявились луга,
Да и сам я весь кудрявый,
Даже завитком рога.
(Баран)

Кукарекает с утра,
Хватит спать, вставать пора.
Шпоры, красный гребешок,
Что за птица?
(Петушок)

Весь мохнатенький,
Сам усатенький,
Днем спит,
И сказки говорит,
А ночью бродит,
На охоту ходит.
(Кот)

Серый, страшный и зубастый,
Произвел переполох.

Все зверята разбежались.
Напугал зверят, тех ...
(Волк)

- Какие молодцы дети, все загадки отгадали, посмотрите на наших зверей.

- Ребята, а вы любите слушать сказки? (ответы детей)

Присаживайтесь на ковер, сегодня я прочитаю вам сказку, а герои этой сказки, как раз звери которых мы отгадали.

- Садитесь удобно, смотрите, да слушайте внимательно русскую народную сказку, которая называется: «Зимовье зверей».

Звучит музыкальное сопровождение. Воспитатель, читает сказку и манипулирует персонажами Би – Ба – Бо.

Русская народная сказка «Зимовье зверей»

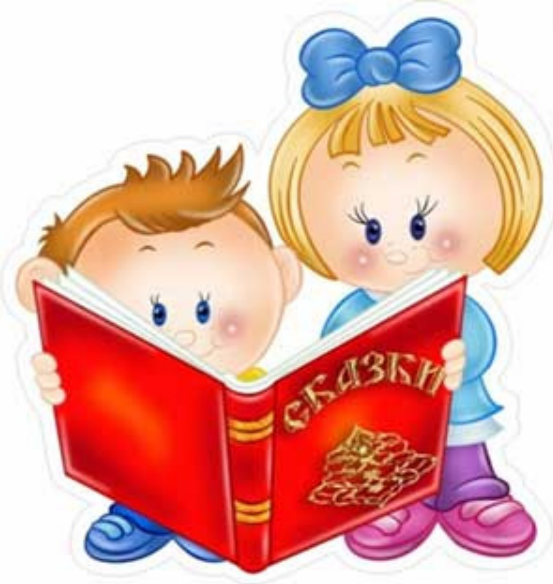
Надумали бык, баран, свинья, кот да петух жить в лесу.

Хорошо летом в лесу, привольно! Быку и барану травы вволю, кот ловит мышей, петух собирает ягоды, червячков клюет, свинья под деревьями корешки да желуди роет. Только и худо бывало друзьям, еже ли дождик пойдёт.

Гулиева Ляман Керим Кызы

Воспитатель, ГБОУ Школа №1506,
г. Москва





Памятка «Роль родителей в приобщении ребёнка к чтению»

Всем привет, с вами Наталья Черепухина! Я воспитатель в детском саду и веду логопедическую работу с дошкольниками. Сегодня вам предлагаю очень полезную инструкцию — это памятка, с помощью которой ваши дети с малых лет полюбят чтение и начиная с младшего школьного возраста будут запоем читать любые книги без вашего напоминания. Здесь вы найдете практические советы о том, как превратить приобщение к чтению в удовольствие.

Наполните день ребенка потешками, прибаутками, уговорками, приговорками.

Введите обязательный ритуал чтения книг перед каждым тихим часом (перед сном).

Читайте детям всегда, когда есть возможность: перед обедом, после полдника, на прогулке или в плохую погоду.

Чтение перед сном

Каждый вечер читайте своему ребенку. Дети не очень хотят ложиться спать и будут рады возможности с помощью вечернего чтения отдалить отход ко сну. Со временем это станет своеобразным ритуалом укладывания спать.

Читайте каждый день

Если ребенок просит почитать, никогда не отказывайте ему. Даже если у вас совсем мало времени, читайте хоть пару страничек в день.

Толстые книги Не бойтесь читать детям большие книги, хотя бы по главе в день. Такое чтение «с продолжением» способствует развитию памяти и внимательности, а также поддерживает интерес к чтению, ведь ребенку очень хочется узнать, что же произой-

дет дольше с любимыми героями.

Как научить ребенка беречь книги
Не делать в книге пометок, подписей, рисунков.

Не читать во время еды.

Не загибать листы, пользоваться закладкой.

Класть книгу только на чистый стол.
Не разбрасывать книги, хранить их в одном месте.

Своевременно оказывать «скорую помощь» «больным» книгам.

Как обсуждать с ребенком прочитанную книгу

Выяснить перед чтением или во время чтения трудные слова.

Спросите, понравилось ли произведение, чем. Что нового, интересно-го он узнал?

Попросите ребенка рассказать о главном герое, главном событии рассказа, сказки, стихотворения.

Как описана природа?

Какие слова и выражения запомнились?

Чему научила книга? Предложите ребенку нарисовать картину к понравившемуся эпизоду.

Выучите отрывок, изображая голосом персонажей произведения.

Легкость и прочность

Хорошая книга для маленьких имеет некоторые особенности.

Она легкая – у малыша должно хватать сил на то, чтобы в любой момент достать книгу с полки.

Прочность ей обеспечивает обычный или ламинированный картон.

Размер книжки небольшой: ребенок должен иметь возможность «играть» с ней самостоятельно.

В книге крупные яркие картинки и немного мелких отвлекающих деталей.

Печатный текст – только крупный, фразы – четкие и лаконичные.

Если страница представляет собой яркую картинку, текст должен располагаться на световом фоне.

Обратите внимание на наличие гигиенического сертификата (обычно указывается на последней странице или обложке), ведь малыши часто пытаются грызть книгу.

Всему свое время

Самым маленьким нужны книжки для рассматривания изображений предметов, животных, растений и т. д.

На странице 80% площади должна занимать картинка.

Подписи состоят максимум из двух-трех слов.

Малыш пока не представляет, как обращаться с новой «игрушкой», — все может ограничиться облизыванием и бессмысленным перевертыванием страничек. Но если вы рассматриваете книжку вместе и при этом проговариваете текст, то скоро заметите, что кроха легко узнает знакомые предметы и даже пытается по-своему их называть.

Веселая азбука Примерно с года (а при желании и раньше) можно начать читать ребенку стихи и коротенькие сказки. В этом возрасте знакомство с веселыми потешками хорошо сопровождать яркими характерными жестами. Примерно к двум годам, когда у ребенка появляется интерес к буквам, приобретите азбуку. Стоить помнить, что узнавание букв и чтение – вещи разные. Сейчас читаете вы, а ребенок активно слушает. Не стоит форсировать события.

Многим детям нравятся книжки-игрушки: всевозможные «пищалки», книжки в форме животных, насекомых и т. д. Они привлекательны для ребенка, но не стоит ими увлекаться. Книги, прежде всего, предназначены для чтения – это малышу важно усвоить

Постепенно сводите количество книг-игрушек к минимуму. 3 года- возраст

Читая вместе с вами, малыш получает ответы на все свои вопросы, знакомится с новой информацией.

Черепухина Наталья Николаевна

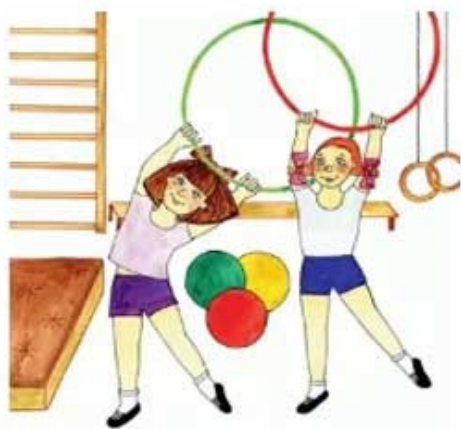
Воспитатель-логопед, МДОУ «Детский сад №16 «Тополек», г. Боровск, Калужская область



ЦВЕТОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация. Сохранение здоровья детей — один из самых актуальных вопросов настоящего времени. Важной задачей любого образовательного учреждения является разностороннее развитие каждого ребенка. Большое внимание в последние годы уделяется здоровьесберегающим технологиям. Цветотерапия для дошкольников — это хорошая возможность выразить свое настроение, передать эмоции и чувства, которые сложно объяснить словами.

Ключевые слова: здоровьесбере-



гающие технологии, терапия, цветотерапия, красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.

Одна из главных задач дошкольного учреждения — организация образовательного процесса, при которой не только сохраняется высокий уровень умственной работоспособности воспитанников, но и укрепляется их здоровье. Уже в дошкольном возрасте получаемый объем знаний часто приводит к усталости, снижению интереса, к переутомлению ребёнка. Для снижения вреда, наносимого психологической устойчивости маленького организма, необходимо использовать такую здоровьесберегающую технологию как — цветотерапия для детей. Слово «терапия»

означает лечение заболеваний. Сегодня это слово часто используется в контексте как — профилактика, предупреждение возникновения различных болезней. [3]

Цвет — это источник определенной энергии, который несет в себе информацию о эмоциональном и физи-

ческом состоянии каждого из нас. Не все дети могут выразить словами гамму чувств, переживаний, которые они испытывают. А цвета, которые они выбирают, скажут о многом: о чувствах, эмоциях, желаниях, а также о страхах и проблемах.

Цветотерапия — это способ коррекции психоэмоционального состояния ребенка при помощи определенных цветов.

Наша работа по цветотерапии с детьми с задержкой психического развития: динамичная, эмоционально-приятная, не утомительная и разнообразная. Стараемся учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка, так как каждый ребенок с задержкой психического развития воспринимает материал по — своему: один лучше запоминает услышанное, другой — увиденное, третий — проигранное. Следует так же отметить, что важно не однократное повторение излагаемого материала, иногда даже в одной той же интерпретации. Для достижения этих целей на занятиях применяем следующий метод «цветотерапия». [4]

При умелом использовании цвет благотворно влияет на детей дошкольного возраста, особенно имеющих различную патологию в развитии, в том числе и задержку психического развития. Использование цвета помогает: снять стресс, нервное возбуждение, успокоить ребенка; снизить уровень раздражительности, способствует снижению агрессивности; корректировать гиперактивность; снизить уровень тревожности; активизировать работоспособность, поднять жизненный тонус дошкольника.

Известно, что цветотерапия для детей предполагает в первую очередь определение их любимого цвета, а так же создает возможность насладиться цветом. На занятиях у детей есть возможность рассмотреть картинки и поддержать предметы разного цвета в руках, что способствует расширению сенсорных ощущений. Ребенок, держа предмет в руках, осознанно воспринимает, вербализирует свои ощущения, образно описывает их, и сразу соотносит качество с самим предметом, его внешним видом и со своей эмоцией. [5]

Какие цвета обычно выбирают дети? Они выбирают яркие, насыщенные цвета — красный, желтый, зеленый.

Красный — повышает физическую, психологическую активность. Его любят непоседливые, гиперактивные дети. Красный цвет сильно возбуждает нервную систему, что при чрезмерном его количестве возможны вспышки агрессии.

Оранжевый — цвет радости, веселого настроения, его любят шаловливые дети, любители посмеяться. Хорошее решение для лечения депрессии, неврозов, нервных срывов.

Желтый — солнечный, вызывающий уверенность, хорошее настроение, помогает развитию памяти. Эффективен против депрессии, угрюмости, страхов. Оказывает благотворное влияние на нервную систему. Поднимает жизненный тонус ребенка. Чаще всего выбирается детьми как самый любимый.

Зеленый — спокойствие, внутренняя гармония, хорошо успокаивает, влияет на сон. Часто выбирают дети, которым не хватает любви мамы.

Голубой — цвет мечтательности. Его предпочитают тихие спокойные дети. Оказывает успокаивающее действие на центральную нервную систему, помогает при нервных расстройствах, повышенной возбудимости.

Синий — придает уверенность, спокойствие, его любят уравновешенные, медлительные малыши, которые никогда никуда не торопятся.

Фиолетовый — успокаивающий. Помогает снимать состояние стрессов. Часто фиолетовый цвет выбирают дети с тонкой душевной организацией: ранимые, эмоциональные. Такие дети обладают предрасположенностью к духовному развитию. [6]

Цветотерапию используем на индивидуальных и подгрупповых занятиях с детьми с задержкой психического развития. Они направлены на развитие цветовосприятия, мелкой моторики рук и двигательной координации, развитие речи и гармонизацию эмоционального благополучия детей. Наряду с цветотерапией применяем и другие здоровьесберегающие технологии.

Никитченко Дарья Сергеевна

Учитель-дефектолог, МБДОУ «Детский сад № 37», Нижегородская область, г. Балахна

«МЕТЕОСТАНЦИЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»

В Концепции модернизации российского образования говорится, что развивающему обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, отличающиеся мобильностью, динамизмом, конструктивностью мышления, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия. Поэтому, задачей педагогов становится привлечение детей дошкольного возраста к поиску новых форм взаимодействия с внешним миром.

Согласно Федеральному государственному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), развитие детей в ДОУ должно быть направлено на приобретение опыта в ряде основных видов деятельности, в том числе и в сфере экологического образования. В положении ФГОС ДО сказано: «... ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать...обладает начальными знаниями о себе, в природном и социальном мире... элементарными представлениями из области живой природы, естествознания...».

Экологическое воспитание дошкольников – это и есть познание живого, которое рядом с ребенком, во взаимосвязи со средой обитания и выработка на этой основе правильных форм взаимодействия с ним. Основным содержанием экологического воспитания является формирование у детей осознанно – правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Процесс становления осознанно – правильного отношения к природе сопровождается определенными формами детской деятельности, которые могут служить критерием оценки уровня экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, опыты, рассказы о полученных впечатлениях, воплощение их в различной деятельности.

Так вот, чтобы детям было интереснее познавать окружающий мир, изу-

чать состояние погоды и наблюдать за природными явлениями, в нашем детском саду установили метеостанцию.

Метеостанция в детском саду – это комплекс различных приборов, измеряющие погодные условия и, с помощью которых возможно предсказать погоду на ближайшее время (сутки, неделю, месяц). Воспитатель с детьми снимают данные с приборов и заносят их в дневник наблюдений. Так же метеостанция используется для проведения занятий на тему экологии, знаний времен года, природных явлений.

Комплекс различных приборов метеостанции помогает изучать состояние погоды и наблюдать за ее природными явлениями, а еще уметь предсказывать ее изменения в ближайшее время. Метеостанции позволяют дошколятам не только весело проводить свое время, но и расширять кругозор, учиться быть внимательным, анализировать происходящие процессы и делать соответствующие выводы.

В комплекс метеостанции входят:

Флюгер (с вращающейся стрелкой) – дети наблюдают за направлением ветра.

Компас – учит ориентироваться на местности и определяет стороны света: север, юг, запад, восток.

Снегомер – наблюдение за снежным покровом.

Дети совместно с воспитателем наблюдают за снежным покровом, измеряют его высоту.

Рейка изготовлена из гладкого прямого бруска, сухого дерева длиной 140 см. шириной 6см и толщиной 2 см. Окрашена (белой) масляной краской

и на лицевой стороне имеет шкалу в сантиметрах.

Дождемер (имеет определенную емкость с измерительной шкалой), с помощью него дети измеряют количество осадков.

Термометр — с помощью этого прибора дети смогут определять тем-

пературу воздуха в окружающей среде.

Ветряной рукав поможет ребятам разобраться и точно определять стороны света, благодаря дуновению ветра.

А вот всевозможные вертушки станут не только полезным прибором для определения направления ветра и его силы, но и повеселят ребят. Ведь главное в этом процессе обучать детей не в строгой атмосфере, а использовать нотки юмора и веселья. Тогда и обучения будет легким, и детям будет нравиться весь процесс.

Стенд магнитно-маркерный для рисования мелом – дети, после оценки погодных условий, на стенде отмечают нужные показатели.



Главное все приборы разместить в определённой последовательности и придать им красивое оформление. Имея такую метеостанцию в детском саду, дети с большим удовольствием приходят каждый день в садик, чтобы снять показания с приборов.

Для проведения метеонаблюдений, педагогами составляется план. Здесь составляется перечень бесед с детьми (Например: «Что такое погода и климат?», «Как измерить температуру воздуха», «Что такое дождь?», «Что такое ветер и как он возникает?» и т.д.). Планируются дидактические игры, которые помогают освоить материал в игровой форме.

Дворкина Марина Наильевна

Старший воспитатель, МАДОУ «ДС № 50 г. Челябинска»,

Организация художественно-творческой деятельности на основе эстетического и экологического подходов в условиях ДОУ

В настоящее время возрастает внимание к проблемам, возникающим в процессе организации художественно-творческой деятельности в дошкольных общеобразовательных учреждениях. Творческое развитие детей является одним из важнейших средств, при формировании творческой личности и её отношения к действительности, посредством умственного и нравственного воспитания. С этой точки зрения искусство является главным фактором при раскрытии творческого потенциала индивида, что в свою очередь обеспечивает успешную адаптацию к окружающему миру. Именно в период дошкольного образования у ребенка активизируется самостоятельное мышление, развивается любознательность и по-



знавательный интерес. В связи с этим вопросы организации художественно-творческой деятельности на основе эстетического и экологического подходов в условиях дошкольного общеобразовательного учреждения приобретают особую актуальность. В этой связи целесообразно рассматривать художественно-творческую деятельность ребенка с точки зрения организации данного процесса в условиях дошкольного учреждения, что и является научной новизной данной проблематики.

К изучению художественно-творческой деятельности обращались многие ученые, среди которых можно отметить следующих: Д.Б. Кабалевский, А.С. Макаренко, Б.М. Немен-

ский, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Толстой, К.Л. Ушинский. При этом многие аспекты организации данной деятельности с точки зрения эстетического и экологического подходов требуют дополнительного изучения. Полученные результаты исследования достаточно актуальны как при дальнейших теоретических разработках, так и при практической работе с детьми в условиях дошкольного общеобразовательного учреждения.

Художественно-творческая деятельность, как понятие тесно связано с искусством и рассматривается в качестве художественного творчества, его результатов, а также художественного восприятия различных явлений и произведений искусства [5, с. 288]. Главным содержанием такой деятельности является хранение, создание, функционирование и передача духовных ценностей. При этом можно выделить такую характеристику художественно-творческой деятельности, как логическая структура, которая включает

в себя объект, субъект, средства, формы, методы и результат. Ее особенность заключается в художественно-образном освоении действительности. Как отмечает Е.Г. Калужная [2, с. 36], особенность художественно-творческой деятельности выражается в

художественно-образном освоении действительности в единстве познания, творчества, самовыражения субъекта данной деятельности. Благодаря потенциалу, реализующему возможности для самоактуализации личности, художественно-творческая деятельность может выступать идеальным средством. С этой точки зрения данный вид деятельности характеризуется своей подчиненностью цели, наличием смысла и произвольностью творчества.

С точки зрения эстетического подхода художественно-творческая деятельность выступает как один из видов активности личности, которая заключается в создании эстетических ценностей. При этом педагогиче-

ский потенциал данной деятельности определяется как совокупность поддерживающих и научно-методических средств и ценностных оснований развития креативного мышления детей в условиях дошкольного общеобразовательного учреждения. Как отмечает С.В. Николаева [4, с. 114], эстетическое воспитание является одним из традиционных направлений при всестороннем развитии ребенка в дошкольном возрасте, посредством решения таких задач, как восприятие прекрасного в окружающем мире, художественно-творческих образов, эстетических представлений и чувств; формирование художественных знаний, а также практических умений.

С точки зрения экологического подхода в решении данных задач имеет большое влияние своевременно и правильно включенные в педагогический процесс элементы природы. Это развивает эстетические переживания, эмоциональную отзывчивость, а также увлеченность. При этом существуют некоторые трудности, которые связаны с научением детей дошкольного возраста пониманию прекрасного в природе и искусстве. Накопление слуховых и зрительных ощущений, эстетических впечатлений позволяет детям успешно осваивать художественно-творческую деятельность и преодолевать все трудности. При этом огромная роль принадлежит правильной организации обучения при участии педагогического работника. Как отмечает М.Ю. Бирюков [1, с. 22] знания ребенка о жизни, его желания и интересы естественно вплетаются в его художественную деятельность, без этого она не может стать творческой. Конечно, взрослые, задавшись целью «построить» художественную деятельность детей, дать им общие понятия о такой деятельности, в той или иной степени направляют выбор детей на создание того или иного конкретного художественного объекта.

Эстетический и экологический подходы при организации художественно-творческой деятельности детей являются важным аспектом.

Плужникова Мария Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ «Детский № 68 «Светлячок», г. Тамбов Тамбовская область

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/28846-12183pdf.html>



-А какие весенние приметы вы знаете?

Ответы детей
Сейчас раздадим вам карточки-символы. Каждый из вас придумает предложение о своем рисунке и выложит схему и прочитает по схеме составленное предложение.

После того, как дети составляют предложение, воспитатель ставит карточки-символы в кармашки и читает предложения.

Воспитатель:
-Что у нас с вами получилось? (рассказ)

Понравился он вам? А что можно сказать про солнце? Какое оно? (подбор эпитетов)

А что делает ручеек весной? (подбор глаголов)

Дети, а вы хотите поиграть?

Катя, а Яна хочет поиграть?

А Саша и Алеша хотят поиграть?

Физкультминутка.

Игра пальчиками «Утренние лучи» (пособие «Работа логопеда с дошкольниками»)

А сейчас представьте, что вы оказались в весеннем лесу.

Запись звуков природы «Голоса весеннего леса».

Воспитатель:

-Что вы слышали? (звонко поют птицы).

-Где и когда так поют-заливаются птицы? (в лесу весной до появления птенцов).

-Голоса каких птиц вы узнали? (соловей, дятел).

-Каких перелетных птиц вы знаете?

-Кто возвращается первым в родные края? (грачи)

Как только в поле появляются проталины, прилетают грачи – первые посланцы весны.

А кто из птиц прилетает последний? Почему? (ласточки, стрижи; когда появляются насекомые).

-Чем сейчас занимаются птицы? (строят и ремонтируют гнезда, откладывают яйца и высиживают птенцов).

Птицы приносят большую пользу. Питаясь насекомыми, помогают людям сохранить леса, поля, сады и парки. Нас радует их ловкий и быстрый по-

лет, они дарят нам ощущение свободы и красоты, чарующие звуки трелей.

А сейчас вы будете отгадывать кроссворд. Попробуем догадаться, о чем сейчас поют птицы? (о весне)

ВОДА
ГНЕЗДО
ЛИСТ
СОЛНЦЕ
ГРАЧ

Для того, чтобы разгадать кроссворд, отгадайте загадки:

строчка – Летом бежит, зимой спит. Весна настала, опять побежала.

строчка – Без рук, без топоренка построена избенка.

строчка – Растут – зеленеют, упадут – пожелтеют, полежат – почернеют.

строчка – Красное яблочко по тарелочке катается, никто не догадается.

строчка – Всех перелетных птиц черней, чистит пашню от червей. Взад – вперед по пашне вскачь, а зовется птица – грач.

Дети сами вписывают слова в пустые клеточки. Воспитатель предлагает прочитать слово, которое получилось, читая кроссворд сверху вниз. Значит, птицы поют? (весной)

Ропова Алевтина Рудольфовна

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР №34», Владимирская область, город Струнино

Конспект занятия по ознакомлению с окружающим с элементами экологии для детей 6-7 лет на тему «Весна пришла»

Программное содержание: способствовать развитию познавательной активности, любознательности, учить размышлять, создать необходимые условия для полной реализации детских возможностей, обобщать представления детей о типичных весенних явлениях, формировать основы системного мышления, логического анализа окружающей действительности, формировать отрицательное отношение к проявлению небрежности или жестокости при контакте с природой, желания охранять ее.

Предварительная работа: наблюдения детей за весенними явлениями на прогулках., экскурсия к грачевнику, на реку, рассматривание иллюстраций по теме.

Ход занятия:

Воспитатель:

Уж тает снег, бегут ручьи,

В окно повеяло весною.

Засвищут скоро соловьи

И лес оденется весною.

(А Плещеев)

-Вам понравилось это стихотворение?

Ответы детей.

- О чем вы узнали?

Ответы детей

А какие весенние месяцы вы знаете?

Ответы детей

Как их называют в народе? Почему? (март – проталиник, апрель – снегон, май – травень).

Ответы детей

-А чем пахнет весна? (признаки весны).

Ответы детей

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/28864-12183pdf.html>





Конспект занятия в средней группе на тему экологии «Письмо Королевы природного мира»

Цель: формировать у детей основы экологической культуры.

Образовательные: Уточнить и расширить имеющиеся представления детей о лесе и его обитателях; -учить детей четко, ясно, громко отвечать на вопросы при помощи картинок произносить знакомые слова, обозначающие предмет, его назначение.

Уточнить представление об экологических запретах, убедить об необходимости их выполнения.

Расширять и систематизировать знания детей о природе, формировать интерес к проблеме охраны природы, познакомить детей с правилами поведения в природе.

Развивающие: Стимулировать развитие мыслительных способностей, любознательность, познавательность.

Развивать умение четко, быстро отвечать на поставленные вопросы.

Развивать умение ориентироваться в пространстве.

Развитие крупной и мелкой моторики.

Воспитательные: 1. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе и проявлять заботу и внимание ко всему живому;

Оборудование: картинки к заданиям, разрезные картинки, плакат с заготовкой ствола дерева, краски, баночки, простые и цветные карандаши, письмо.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Методы и приёмы:

Практический;

Словесный (беседы, вопросы поискового характера).

Проектная деятельность.

Структура занятия:

Вступительная часть.

Основная часть.

Заключительная часть.

Вступительная часть.

-Здравствуйте ребята! Сегодня по дороге в детский сад, со мной произошло кое что необычное. Ко мне подлетел голубь и принес в клюве письмо. Я решила без вас его не читать. Так вот, сейчас я предлагаю вам всё же его открыть и прочитать. (Воспитатель зачитывает письмо)

Здравствуйте уважаемые взрослые и дети! Пишет вам Королева природного мира. Мне известно, что люди часто ведут себя неправильно в природе и не осторожно наносят ей вред. И чаще всего это последствия того, что оказывается мало кто знает, как правильно вести себя с природой, как заботится о ней, как приносить ей пользу. И вот сейчас, я хочу предложить вам совершить путешествие в мир природы и узнать всю важную информацию по этой теме. Только знайте одно, в природный мир пускают не всех, а только умных, любознательных детей. С уважением Королева природного мира!

-Ну что ж дети, отправимся в путешествие? (Ответы детей)

-Тогда давайте поступим так. Раз природа хочет посмотреть на то, какие мы умные и любознательные, давайте с вами выполним определенные задания, а в конце еще и сделаем для нее подарок. Начинаем.

Основная часть.

Задание № 1. «Интересные задачи»

Описание задания: Нужно правильно выполнить все задания на картинках. (Приложение 1)

-Молодцы ребята! Получаем первое правило о правилах защиты природы. (Воспитатель показывает картинку и обсуждают ее) (Приложение 2)

-Пресной воды в мире всего 3 %. Эти запасы истощаются, пресной воды становится всё меньше и меньше. Вода – одно из главных богатств

на Земле. Трудно представить, что стало бы с нашей планетой, если бы исчезла пресная вода. А такая угроза существует. От загрязненной воды страдает все живое, она вредна для жизни человека. Поэтому воду – наше главное богатство, надо беречь!

Чтобы сократить потери воды, надо:

- не оставлять краны открытыми;
- следить за исправностью кранов;
- регулировать силу струи воды;
- мыть посуду в чашке, используя минимум моющего средства.

- выключать воду, пока чистим зубы;
- уменьшать напор, когда моем посуду;

- в унитазе снизить уровень заполнения;

- мыть посуду в чашке.

Задание №2. «Деревья»

Описание задания: Нужно правильно подобрать ответ к вопросу. (Приложение 3)

-И с этим вы справились. Получаем еще одну картинку. (Приложение 4)

-Птицы – наши верные помощники, защитники наших лесов, полей, садов от вредителей. Но не всегда так было. В далекие времена птиц уничтожали, разоряли птичье гнёзда. Популяции птиц уменьшались.

Андреева Светлана Геннадьевна

Воспитатель, МБДОУ-детский сад № 121, город Екатеринбург, Свердловская область.



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/28870-12183pdf.html>

Эссе Самсоновой Любви Владимировны воспитателя первой квалификационной категории муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Колокольчик» г. Киров, Калужской области

У меня растут года,
Будет мне семнадцать.
Где работать мне тогда?
Чем заниматься?
В. Маяковский

Рано или поздно, но у каждого человека однажды наступает такой день, когда он задает себе вопрос: «Кем быть?». И человек выбирает для себя ту профессию, в которой он способен реализовать свои творческие способности, приобретенные умения, чтобы быть нужным и полезным обществу.

Я для себя этот решила довольно рано, когда еще сама была дошкольницей и посещала детский садик. Я любила свою воспитательницу, и когда играла со своими куклами, то во всем подражала именно ей. Каждое утро я с нетерпением ждала с ней встречи, я ей рассказывала свои детские секреты, прилежно вела себя на всех мероприятиях и была безумно горда, когда Нина Тимофеевна меня хвалила.

Окончив среднюю школу, я уже твердо знала, что я свяжу свою жизнь с педагогикой. Получив педагогическое образование, я ни разу не пожалела о выбранной в юности профессии. Когда я впервые переступила порог детского сада и увидела устремленные на меня любопытные, искрящиеся глаза, почувствовала мягкие, теплые ладошки, ощутила живой интерес ребятишек к новым открытиям, то поняла, что нашла свое место, свое призвание. И вот уже имея за плечами определенный опыт работы с детьми, я могу со смелостью утверждать, что эта профессия дает возможность проявить человеку все самое хорошее, что в нем заложено, все его способности, возможности, душевную теплоту, а самое главное – любовь к детям. Работая в детском саду, воспитатель может реализовать все свои желания: и петь, и танцевать, и рисовать, и быть артистом. Но самое важное и ответственное, на мой взгляд, — это умение заменить детям маму на то время, когда родной мамы рядом с ребенком нет.

Воспитатель для меня – это не про-

сто удачно выбранная профессия, это — состояние моей души. Выбранная мною профессия заставляет меня все время двигаться вперед, искать и находить что-то новое, развивать свои творческие способности. Работа с детьми дошкольного возраста даёт возможность ежедневно окунаться в атмосферу счастливого Детства.

Мы живем в сложное время, когда проявление негативного влияния на неокрепшую детскую психику встречается на каждом шагу как в жизни, так и в средствах массовой информации: сквернословие, пьянство, наркотики, воровство, грабежи и т.д. Встают вопросы: «Как уберечь ребенка от влияния негативной среды? Как привить детям все лучшее, чем отличается здоровая, интеллектуально развитая личность? Как посеять в детских душах честность, вежливость, доброту, порядочность? Каким же должен быть современный воспитатель, чтобы удовлетворять высоким требованиям творца человеческой личности?»

Мой опыт работы в дошкольном образовании позволил мне сделать следующие выводы:

Во-первых, современный воспитатель должен любить детей, ибо воспитание — длительный процесс, требующий большого терпения и душевной щедрости.

Во-вторых, современный воспитатель должен много знать. Перед ним стоит не простая задача: научить ребенка воспринимать и понимать все прекрасное в мире: природу, музыку, поэзию.

В-третьих, современный воспитатель должен много уметь: шить, мастерить, играть и петь с детьми. Он всегда должен быть интересен для своих детей.

В-четвертых, современный воспитатель постоянно должен совершенствовать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. Он должен идти вперед, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы, но и не должен забывать доброе старое, например, проверенное временем и педагогическим опытом.

В-пятых, современный воспитатель должен обладать такими необходимыми качествами как толерантность и доброжелательность, ведь воспитателю приходится работать не только с детьми, но и с родителями. Необходимо научиться уважать роди-

телей, считаться с их мнением, даже если оно расходится с представлениями воспитателя о педагогике.

Любовь к детям, многосторонние знания и умения, постоянный творческий поиск, самообразование, работа над собой – вот основные требования для воспитателя прошлого, настоящего и будущего.

Кроме того, задача воспитателя — вовремя заметить у ребенка склонности к какому-либо делу, творческие способности к музыке, рисованию, лепке, конструированию и т.д. Каждый ребенок в раннем детстве талантлив и уникален в своем роде, каждый из них и талантливый художник, и пылкий наблюдатель, и умный строитель, и замечательный артист. Воспитатель должен изыскивать способы и приемы для развития этих способностей.



Необходимо тщательно продумывать игры, ход занятий, применять индивидуальный подход в воспитании творчески способных детей, чтобы поддерживать интерес к понравившемуся делу, не дать ему угаснуть в самом начале.

Самсонова Любовь Владимировна

Воспитатель, Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Колокольчик», г. Киров, Калужской области

Конспект совместной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Путешествие по русской народной сказке «Лисичка со скалочкой».

Образовательные области: речевое развитие, художественно-эстетическое.

Цель: создание социальной ситуации для комплексного развития познавательно-речевой деятельности с использованием здоровьесберегающих технологий.

Задачи: Учить детей понимать образное содержание сказки. Со-



вершенствовать умения отвечать на вопросы, используя навыки объяснительной речи. Закрепить знания детей о русской народной сказке «Лисичка со скалочкой»

, используя иллюстрации к этой сказке. Формировать умение правильно употреблять в речи слова (плутовка, рыжая, тесно, скалочка), активизация – коварная, хитрая, обманщица.

Развивать связную речь, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения. Развивать коммуникативные навыки общения и творческие способности детей при поделке к русской народной сказке «Лисичка со скалочкой».

Воспитывать интерес к устному народному творчеству, умение слушать друг друга, помогать оказывать помощь сказочным персонажам, быть терпимым, уважать мнение товарища.

Оборудование: фигурка сороки, книга, волшебный клубок, картинки с

иллюстрациями из сказки «Лисичка со скалочкой» и одна – из сказки «Репка», разные по цвету и по размеру круги, цветная бумага оранжевого цвета на каждого ребёнка для оригами.

Предварительная работа: чтение сказки «Лисичка со скалочкой», беседа по сказке, рассматривание иллюстраций к сказке, драматизация сказки, игры с загадками: «Узнай по описанию», «Сказочный сундучок».

Ход занятия:

I. Организационный момент:

Воспитатель: Ребята, поздоровайтесь с нашими гостями! А теперь давайте встанем в круг, и все вместе скажем:

- Здравствуй, солнце золотое!
- Здравствуй, небо голубое!
- Здравствуй, вольный ветерок!
- Здравствуй, маленький дубок!

Мы живем в одном краю – всех я вас приветствую!

Воспитатель: А сейчас подойдите все ко мне. Ребята. Я рада вас видеть в хорошем настроении, и чтобы такое настроение сохранилось на весь день, необходимо не обижать друг друга и чаще улыбаться.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, кто это прилетел к нам, вы узнали, кто это? (Сорока)

Воспитатель: Ребята, Сорока принесла нам книгу, но подул сильный ветер и разбросал все листы. Давайте поможем Сороке собрать страницы по порядку и рассказать сказку. А для того, чтобы собрать эту сказку, она предлагает отгадать загадки и узнать, из какой русской народной сказки эти герои:

Рыжая плутовка, хитрая да ловкая.
Хвост пушистый, мех золотистый.
В лесу живет, в деревне кур крадёт.

(Лиса)

Раскатаем тонко тесто
До конца с мукою вместе.
Формой нужной нарезаем
И начинкой наполняем. (Скалка)
Я пеструшка, я хохлатка
«Куд-куда!» — кричу я кратко.

Кричу, и слышит улица:
Снесла яичко ... (Курица)

Шипит, гогочет,
Ущипнуть меня хочет.

Я иду и не боюсь.

Кто же это? (Гусь)

В будке живет, кости грызёт.

Лаает и кусается – как называется? (Собака)

Воспитатель: Ребята, вы догадались из какой сказки эти герои? (Дети

отгадывают загадки и называют русскую народную сказку «Лисичка со скалочкой».)

II. Основная часть

Воспитатель: А теперь, ребята, совершим небольшое путешествие по нашей сказке. У меня есть волшебный клубок, и он нам сегодня поможет окунуться в сказку.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, а вот и сказка нас встречает. Подойдите и посмотрите внимательно. (Все картинки со сказки «Лисичка со скалочкой», а одна – из сказки «Репка».)

Воспитатель: Подумайте и скажите, какая сказка здесь живет? («Лисичка со скалочкой»).

Воспитатель: Почему вы решили, что именно эта сказка? (Ответы детей)

Воспитатель: Все картинки подходят к этой сказке? (Дети находят картинку со сказки «Репка»)

Воспитатель: Значит, одна картинка какая? (Лишняя)

Воспитатель: Из какой сказки пришла эта картинка? (Репка)

Физ. минутка:

У лисички острый нос,

У неё пушистый хвост.

Я – охотница до птицы!

Кур ловить я мастерица.

Как увижу, подкрадусь,

И тихонько затаюсь.

После – прыгну и схвачу,

Деткам в норку отнесу.

Воспитатель: Отдохнули? А сейчас садитесь на стульчики, и мы вспомним сказку «Лисичка со скалочкой».

А помогут нам волшебные круги (По ходу рассказа, дети раскладывают круги в правильной последовательности).

- Выберите, какая будет лиса? (Дети выбирают большой оранжевый круг)

- Какая – курочка? (Жёлтый маленький круг)

- Какая – гусочка? (Белый маленький круг)

- А собачка какая? (Серый большой круг)

- Девочку мы изобразим как треугольник – туловище и круг – голова.

Лубошникова Анна Николаевна

Шрайнер Александра Ивановна

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР – д/с «Колокольчик», Республика Хакасия, г. Абакан



(правильно Ирина Токмакова)

- Помните, на чём сначала ехали?

Верно, на лошадке ехали

- Скажите, а куда доехали на лошадке?

Правильно, до угла доехали.

- Ребята, на чём потом поехали?

Верно, сели на машину. А чтобы машина могла ехать, что надо сделать?

Правильно, налить бензин. Сели на машину, налили бензину.

- На машине ехали, и куда приехали?

- До реки доехали.

- Что машина сделала у реки?

Правильно, остановилась и развернулась: Трр! Стоп! Разворот.

- Как вы думаете, почему машина у реки остановилась и не поехала дальше?

Молодцы, машина не может ехать по реке, она утонет.

- Ребята, а что же стояло на реке?

Правильно, на реке- пароход.

- Пароходом ехали и куда приехали?

Верно, до горы доехали.

- Скажите, можно дальше ехать на пароходе? Почему? А что мы можем сделать?

Молодцы, пароход не везет, надо сесть в самолет, чтобы перелететь через гору.

Самолет летит, в нём мотор гудит

- Как гудит мотор?

У-у-у

Ребята, кто написал стихотворение? как оно называется?

Давайте мы с вами еще раз вместе расскажем это стихотворение.

3. А сейчас я предлагаю вам поиграть. Вставляйте в круг.

- Поиграем?

Дети вместе с педагогом повторяют слова стихотворения и выполняют движения.

На лошадке ехали, до угла доехали (дети изображают скачки на лошадке по кругу, одна нога впереди, ругая догоняет – передний галоп)

Сели на машину, налили бензину (дети имитируют наливание бензина, затем «берут руль» и едут на машине по кругу)

На машине ехали до реки доехали

Трр! Стоп! Разворот. На реке-пароход (дети останавливаются, поворачиваются в другую сторону)

Конспект интегрированной образовательной деятельности по заучиванию стихотворения И. П. Токмаковой «Поиграем» в младшей группе

Цель: разнообразить формы и приемы работы с дошкольниками для эффективного заучивания стихотворения

Задачи: учить обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движения, мимику, жесты, учить узнавать и правильно называть транспорт; развивать умение соотносить картинку и действие, коммуникативные навыки, активизировать словарь, воспитывать самостоятельность, творческую активность. учить детей различать и называть качества предметов (тяжелый, легкий); их свойства (тонет, плавает), развивать внимание, мышление, исследовательские навыки, интерес к экспериментальной деятельности, воспитывать позитивное отношение к окружающему миру, экологическую культуру.

Материалы и оборудование: мольберт, иллюстрация маршрута (рисунок) и транспорта (на палочках, для удобства демонстрации), игрушечный пластмассовый пароход, бумажные кораблики, резиновый кораблик с легочеловечками, тазик, наполненный водой, игрушки: машинки разных размеров

Ход интегрированной образовательной деятельности:

Ребята, сегодня я хочу познакомить вас со стихотворением Ирины Токмаковой «Поиграем»

Педагог выразительно читает стихотворение и показывает на мольберте действия в соответствии с текстом.

Беседа по стихотворению И. Токмаковой «Поиграем»

- Ребята, вам понравилось стихотворение?

- Скажите, а как оно называется? (Поиграем)

- А кто написал стихотворение?

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/inte/28862-12183pdf.html>

Пароходом ехали, до горы доехали (имитируют плавание)

Пароход не везет, нужно сесть в самолет (разводят руки в стороны, удивляются)

Самолет летит, в нём мотор гудит: у-у-у

(разводят руки в стороны, имитируют полет самолета)

Ребята, посмотрите куда мы с вами прилетели?

(познавательно-исследовательская деятельность)

Опыт № 1 – изучение качеств предметов

Проблемная ситуация

На реке – пароход.

Пароходом ехали,

До горы доехали.

Пароход не везёт... — Почему?

Можно ли проплыть на пароходе через препятствие?

(В ёмкость налить воды, поместить на воду пластмассовый конус, продемонстрировать, что пароход не может проплыть сквозь гору)

Опыт № 2 – на какой машине можно плавать

Семеновичева

Людмила Владимировна

Воспитатель, ГБОУ Школа № 1506, г. Москва

Приходько Галина Николаевна

Воспитатель, ГБОУ Школа № 283, г. Москва



Комплексное занятие по НОД «В путь дорожку...» с воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (старший дошкольный возраст)

Сценарный план занятия

Цель: расширять представления детей о видах, свойствах и назначении транспорта через познавательную-продуктивную и игровую деятельность

Задачи: коррекционно-обучающая: уточнить и расширить знания детей о транспорте, закрепить умения классифицировать виды транспорта по признаку-среде передвижения; закреплять навыки ориентировки по схеме и в пространстве; закрепить



основные части грузовика; обучать навыкам образования существительных в родительном падеже с предлогом «без»; упражнять в образовании слов с уменьшительно-ласкательным значением, в образовании сложных слов; активизировать и обогащать словарный запас по теме «Транспорт»

коррекционно-развивающая: развивать речь, общую и мелкую моторику; формировать психологические процессы: внимание, память, мышление

воспитательная: воспитывать самостоятельность, инициативность,

доброжелательные взаимоотношения между сверстниками в процессе совместного решения познавательной задачи, формировать умения помогать друг другу; способствовать улучшению их эмоционального благополучия.

Виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструирование, двигательная

Образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Оборудование, дидактический материал: посылка от Самоделкина, в которой находится письмо, схема маршрута «В путь дорожку...», конверт с игрой «Какой это транспорт», конверт с игрой «Большой-маленький», панно «Воздух, вода, дорога», книжка-самоделка «Специальные виды транспорта», макет-ширма «Автобус», ИКТ (видео фильм)

Планируемый образовательный результат:

активное участие детей на всех этапах НОД с проявлением инициативности, самостоятельности

практическое использование словаря по теме «Транспорт» и усвоение грамматических категорий

увлечённое выполнение поделки из бросового материала с элементами аппликации

положительные, эмоциональные высказывания детей

умение оценивать свои достижения в соответствии с запланированной деятельностью.

Игровой вход в деятельность:

Групповой сбор – игра «Сколько добрых лиц вокруг»

Сколько добрых лиц вокруг,
Приглашаю всех вас в круг,
Давайте за руки возьмёмся –
Слова любви и дружбы произнесём!

(дети говорят добрые слова, пожелания к доброму началу дня)

Любим, любим всех вокруг, (дети в кругу берутся за руки)

Как хорошо, что рядом друг!

Основная часть деятельности:

Сюрпризный момент – посылка и письмо от Самоделкина (Педагог вместе с детьми читают письмо, открывают, рассматривают содержимое посылки, обсуждают план-схему движения «В путь дорожку...» и решают

действовать по схеме).

Первое задание-игра «Какой это транспорт» – конверт с вопросом (в конверте магнитные предметы-картинки с изображением транспорта)

- возьмите каждый по 2 картинки и назовите, что это?

- как это назвать одним словом? (транспорт)

- какой бывает транспорт по среде передвижения? (водный, воздушный, наземный).

Второе задание-игра «Вода, Воздух, Земля».

- Распределите свои картинки в соответствии со средой передвижения (дети свои картинки размещают на магнитных мольбертах, на которых находятся плакаты с изображением воды, воздуха и земли-дороги).

- Теперь проверим правильность выполненного задания.

Педагог хвалит детей за успешное выполнение двух заданий, напоминает, что «Пора дальше в путь дорогу».

Третье задание-игра «Знайкины вопросы».

И ТУТ Знайка (подготовленный ребенок из группы), надевая очки, говорит: «Подождите, подождите!!! Чтобы много знать – надо много читать – это моё правило жизни! Ведь ещё есть специальный транспорт.

Вот ответьте на мои вопросы:

- Как называется автомобиль, который спешит на помощь больным?

- Этот автомобиль быстро передвигается и следит за порядком в городе, даже может помочь поймать преступника.

- Этот автомобиль красного цвета, громкая сирена, с его помощью тушат пожары.

- Назовите автомобиль, в котором хлеб возят в детский сад.

- А эта машина снег убирает. Как она называется?

- Назовите автомобиль, который едет и бетон мешает.

- Этот огромный автомобиль лес возит.

- Чтобы было чисто в городе день и ночь работают машины – мусор возят. Как они называются?

Сирош Светлана Ивановна

Учитель-логопед,

Удовенко Ольга Михайловна

Воспитатель, МБДОУ ДС № 59 «Золушка», г.Норильск, Красноярский край

Конспект НОД по ФЭМП «Путешествие по сказкам» 5-6 лет.

Образовательная область: познание, здоровье, социализация, художественное творчество

Задачи: Образовательная: систематизировать знания детей цифр и чисел 1-10, геометрических тел и фигур; распознавание геометрических фигур и тел на ощупь; умения детей сравнивать предметы по величине.

Развивающая: развивать внимание, память, мышление, речь, мелкую моторику пальцев рук.

3. Воспитательная: воспитывать интерес к математике средствами устного народного творчества.

Оборудование: теремок, герои — игрушки сказок; геометрические тела и фигуры; счётный материал: ягоды, бочонки; карточки с двумя свободными полосками; дорожки с изображением геометрических фигур; мешочек; картина с изображением трех медведей; цветок; все принадлежности для аппликации, геометрические фигуры, вырезанная пара сапог.

Предварительная работа: сказочная викторина «Узнай сказку по описанию», д/и «Выложи, сколько скажу», рисование геометрических фигур, д/и «Запомни число», чтение русских народных сказок.

Ход занятия

Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие в страну сказок, но в путешествие не простое, а математическое. Герои этих сказок очень умные. Они знают цифры, умеют считать, знают геометрические тела и фигуры. Жители сказочной страны пригласили нас в гости не просто так, они приготовили нам много интересных заданий и хотят проверить, справимся ли мы с их заданиями.

Но прежде, чем мы отправимся, я хочу вас проверить. Я буду задавать вам вопросы, а вы должны на них быстро ответить. Готовы?

- Какое сейчас время года?
 - Перечисли все весенние месяцы?
 - Сейчас утро или вечер?
 - Какие еще части суток вы знаете?
 - Сегодня четверг, а завтра?
 - Назови дни недели, начиная с понедельника.
 - Кто стоит справа от тебя?
 - Ксюша, кто стоит рядом с тобой?
- Молодцы! Мы можем отправляться в сказочное путешествие! А в сказки

мы будем попадать с помощью волшебного цветика-семицветика.

- А почему его называют цветик-семицветик? (7 лепестков).

- Занимайте свои места. Готовимся к путешествию. Отрываем первый лепесток.

- Какого он цвета? (красный).

- А здесь написана пальчиковая игра. Игра эта не простая, в ней спрятана подсказка, в какую из сказок первой мы попадем.

Пальчиковая игра «Теремок»

Стоит в поле теремок (пальцы раздвинуты в стороны)

На двери висит замок (пальцы переплетены в замок)

Открывает его волк (Движения сомкнутыми кистями влево — вправо)

Дёрг-дёрг, дёрг-дёрг. (Движения сомкнутыми кистями к себе, от себя)

Пришёл Петя — Петушок и ключом открыл замок. (Пальцы размыкаются, руки занимают исходное положение).

- Какая это сказка? (теремок).

- Отправляемся в сказку «Теремок». Закрываем глазки и произносим волшебные слова.

Лети, лети лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли-

Быть, по-моему, вели.

Открывайте глаза.

- Ой, что-то герои «Теремка» нас не встречают, наверное, ушли гулять и нас не дождалось. А может они спрятались от нас? Давайте поищем их.

Задание: Маша, открой окошко с цифрой 5 и назови, какой герой спрятался за этим окошком? (все дети, по очереди, выполняют аналогичные задания воспитателя.)

- Ребята, героям сказки «Теремок» вы очень понравились. Они говорят вам «Спасибо», а мы прощаемся с ними и отправляемся дальше в путь.

- Отрываем следующий лепесток. А вы мне, подскажите какого цвета отрывать мне лепесток.

Он расположен между голубым и

желтым лепестком. (Оранжевый).

- Отгадайте загадку

Загадка: Возле леса на опушке

Трое их живёт в избушке,

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки? (Три медведя.)

- Молодцы, значит, мы сейчас отправляемся в гости к трём медведям. Закрываем глаза и произносим волшебные слова.....

Открыли глазки. Кто нас встречает? (3 медведя)

Ребята, медведи все одинаковые по росту или нет? (нет)

- Света, как зовут самого высокого медведя? (Михайло Потапыч)

- Лера, назови медведя пониже ростом Михайло Потапыча? (Настасья Петровна)



- Ксюша, как зовут самого маленького медведя? (Мишутка)

- Ребята, а медведи хотят проверить, знаете ли вы их сказку. Мишутка приготовил вам загадку:

Кто на моей кровати спал,

И всю её помял,

Кто-то из тарелки ел,

Всю кашу мою съел.

Сидел на моём стульчике

И стульчик мой сломал! (Машенька.)

- Медведи вначале обиделись на Машеньку, а потом её простили.

Куликова Ольга Яковлевна

Воспитатель, МДОУ «Березка», п. Новая Чара. Забайкальский край



Конспект НОД по сказке «Гуси – лебеди» с использованием развивающих игр В. В. Воскобовича на занятиях по математике

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ: Совершенствовать навыки конструирования при работе с Геоконтом по данному образцу, словесному указанию взрослого, по письменному заданию.

Совершенствовать навыки самостоятельного конструирования в игре с квадратом и змейкой.

Развивать умение читать схему, называть имена гвоздиков на схеме и соотносить их с Геоконтом.

Формировать у детей представления о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате,

Развивать умение анализировать, сравнивать и соотносить геометрические фигуры с предметами, на которые они похожи.

С помощью схем формировать символическую функцию сознания.

Развивать воображение и фантазию у детей при работе с двухцветным квадратом и четырёхцветной змейкой.

Развивать сенсорные и творческие способности, мелкую моторику кисти.

Закреплять названия цветов, величины предметов.

Закрепить знания цифр в пределах 4.

Воспитывать чувство сопереживания, сострадания, желание прийти на помощь.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЙ МАТЕРИАЛ:

Раздаточный: Игры на каждого ребёнка: Геоконт, змейка четырёхцветная, квадрат двухцветный; резинки: 3 зелёных, синяя, красная короткие; жёлтая, зелёная длинные.

Демонстрационный: печка, яблоня, речка, избушка, пёрышко с заданием, иг-рушка лиса, мольберт, большой Геоконт с рисунком лодочки, задание от печки, яблочки с заданием на каждого ребёнка, бидон, корзина с яблоками, поднос с пирожками, корзинка для

Иванушки.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Дети входят в зал, здороваются, садятся за столы

Воспитатель: Ребята, послушайте, кто – то плачет. Кто же это?

Входит Машенька, плачет

Воспитатель: Здравствуй, девочка, как тебя зовут? И почему ты плачешь?

Маша: Здравствуйте, ребята, меня зовут Машенька. А плачу я потому, что у меня случилась большая беда – Гуси – Лебеди братца моего унесли, и я не знаю где его искать. А придут с работы батюшка с матушкой и тогда уж мне точно несдобровать, что братца – то не углядела. заигралась, загулялась, забыла совсем за него. Что же мне делать, где искать его не знаю.

Воспитатель: Что же ты, Машенька, матушку с батюшкой не послушала, а теперь плачешь. Нельзя оставлять одного на улице маленького братца. Ну да ладно, не плачь, мы с ребятами постараемся тебе помочь. А откуда ты знаешь, что его Гуси – Лебеди унесли?

Маша: Да вот, на травке, где сидел братец я нашла только одно пёрышко гусиное. А на пёрышке написано что – то, да я не разберу.

Даёт пёрышко воспитателю, он читает:

«Ищи братца за полями широкими,
Да за речками глубокими,

В тёмной чаще, в лесу настоящем».

Воспитатель: И загадка тут ещё написана, послушайте её:

«Её всегда в лесу найдём –

Пойдём гулять и встретим.

Стоит колючая, как ёж,

Зимой в платье летнем».

Что это? (ЁЛКА)

Давайте сделаем много ёлок, чтобы получился настоящий лес в котором Машеньке и надо искать своего братца.

ЗАДАНИЕ № 1 «ЁЛОЧКА» — ГЕОКОНТ (3 резинки)

Воспитатель даёт установку детям, они выполняют задание

Вопросы к детям: Ребята, что у вас получилось?

Из каких фигур она состоит?

Сколько всего треугольников?

Одинаковые треугольники или разные?

Какой треугольник сверху?

Какой треугольник внизу?

Воспитатель: Вот тебе, Машенька и настоящий лес.

Маша: Ой, ребята, а кто же мне до-

рогу подскажет? Я совсем не знаю, куда идти.

Слышится писк мышки

Воспитатель: Кажется, я знаю, кто тебе подскажет дорогу. Слышите, к нам мышка бежит.

Выбегает мышка, пищит, убегает

Ой, ребята, мышка пробежала мимо, хвостиком повилыла и не показала Маше до-рогу, Что же делать? Ну да ладно, давайте мы сами сделаем мышек из квадратов.

ЗАДАНИЕ № 2 «МЫШКА» — КВАДРАТ

Дети выполняют задание

Воспитатель берёт сделанную мышку: Пи – пи – пи

К лесу Машенька иди,

Печь увидишь на пути.

Расскажи ей о беде,

И поможет печь тебе.

Маша: Спасибо тебе, мышка! Идёт к печке

Печка, печка, скажи, не видала ли ты, куда Гуси – Лебеди полетели?

Печка: Видала, конечно, да только скажу тебе. когда задание моё выполнишь, Возьми его.

Берёт задание на печи, даёт воспитателю

Рыбалко Наталья Николаевна

Воспитатель высшей категории, МБДОУ г.Керчь РК «Детский сад компенсирующего вида для детей с нарушениями зрения №46 «Солнышко», г. Керчь, Республика Крым



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/matematika/28852-12183pdf.html>

«Бизиборд, своими руками, как средство развития мелкой моторики и познавательных интересов у детей младшего дошкольного возраста»

Воспитатель МБДОУ детский сад №2 г. Хадыженска Хорольская В.Н.

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Василий Александрович Сухомлинский

Игра – это ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Существует большое количество различных игр, направленных на развитие детей: Каждый и нас знает, насколько важно развивать мелкую моторику рук для дальнейшего формирования личности ребенка. И развивать ее нужно с самого младенчества. Младший возраст самый активный для развития мелкой моторики, т.к. ребенок при помощи рук знакомится с окружающим. И лучшим средством для познания мира является игра.

И в своей работе я решила внести что-то новое и необычное для развития мелкой моторики и познавательного интереса у детей. Этим стало многофункциональное пособие бизиборд. В наше время очень актуально использование бизибордов в работе с детьми младшего возраста. Своими руками можно сделать очень интересные пособие и развивающие панели. Я просмотрела много информации касаемо именно этого вида игры. По

данной теме подготовила консультацию для родителей и на собрании познакомила их с разными видами бизибордов. Родителям понравилась эта идея, и мы решили для детей группы создать свое более наполненное разной информацией, родители приняли активное участие они помогали в изготовлении пособия, вот результат нашей совместной работы.

Цель:

Создание предметно-пространственной среды для полноценного развития детей дошкольного возраста, развитие мелкой моторики, и познавательного интереса.

Задачи:

Создать условие для всестороннего развития детей раннего возраста; изучение цветов;

Развивать мелкую моторику; умение обследовать предметы различной формы, искать их место; Развивать самостоятельность;

Знакомить с временами года;

Формировать начальные представления о правилах дорожного движения, элементарных математических представлений.

В данном пособии есть такие игры, как:

«куб», «игра шнуровка», «расстегни замочек», «волшебные крючочки», «один много», «лабиринт», «времена года», «домашние животные», «сложи узор».

Дети с удовольствием подходят к бизиборду и выполняют различные игровые действия с предметами, легко — доступными для них. В процессе игр с бизибордом дети учатся общаться, развивать умение играть, вместе не ссорясь, хорошо развивается мелкая моторика. Данное пособие, используется в течении всего дня и

очень помогает в утренние часы когда надо отвлечь ребенка от мамы в период адаптации.

Для себя сделала вывод, что, проводимые игры занятия с использованием бизиборда позитивно отражаются на развитии детей младшего дошкольного возраста. Те дети у кого были сложности с застегиванием или расстегиванием молнии крючков или шнуровки через несколько индивидуальных занятий с легкостью стали это делать. Малыши стали увереннее выкладывать узоры на фланелеграфе легко маневрируют, на лабиринте, четко знают, к какому цвету относятся деревья к временам года. Быстрее запоминают диких и домашних животных.

Игра с бизибордом стимулирует познавательную деятельность детей и развивает их творческий потенциал. Еще один важный плюс заключается в удобной доступной тренировки концентрации внимания. Играя с мелкими предметами, малыши учатся сосредотачиваться и не отвлекаться на посторонние звуки и шумы. А бизиборд в свою очередь помогает детям развиваться играючи!

Хорольская Вера Николаевна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №2, Краснодарский край Апшеронский районгоод Хадыженск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/motorika/28859-12183pdf.html>



Использование инновационных педагогических технологий в образовательной деятельности воспитателей

Я не собиралась быть воспитателем, я хотела быть милиционером, служить Родине, бороться за чистоту душ россиян. Поэтому, когда в силу обстоятельств пришла работать в детский сад, не знала, каким должен быть воспитатель.

Общаясь с детьми, я поняла, что должна быть прежде всего искренней. Детям необходимо говорить, что и мне бывает грустно, что есть вещи, которые я не люблю, что и меня можно обидеть. Да, я учу их различать квадрат и прямоугольник, искать ответы, быть самостоятельными. Но и они учат меня. Учат намного больше. Тому, что я забыла, повзрослев! Показывают, как надо радоваться лужам после дождя, морозным дням. Они лучше нас умеют дружить, прощать, мириться. У них все просто, а главное — по настоящему.

Со временем, я поняла, что, в какой-то степени, стала «милиционером». Хороший милиционер должен иметь понятие о словесных науках и об истории, уметь наблюдать и знать математику, он должен быть честным, разумным и рассудительным человеком; должен иметь живость и вкус в общении с людьми; без этих качеств полезным обществу человеком он не станет. Всеми этими качествами должен обладать воспитатель!

Я еще раз хочу подчеркнуть, что горжусь тем, что мне доверено судьбой вносить свой вклад в наше будущее! Я работаю уже 30 лет с детьми, многое изменилось в 21 веке. Изменились и требования и условия воспитания детей, изменились и требования родителей к воспитателям. Я уже не та девочка, что пришла в ДОО, но стараюсь не отстать от молодежи. На одном из педсоветов выступила с подборкой «Использование инновационных педа-

гогических технологий

в образовательной деятельности воспитателей». Думаю, что педагогам эта подборка пригодится. Список может быть продолжен самостоятельно.

№ Инновационные образовательные технологии, авторы Основная идея

1 Технология метода проектов

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса Направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы. Развивать самостоятельность, исследовательское поведение, познавательную и творческую активность детей. Стимулировать и развивать детскую инициативу

2 Личностно-ориентированная технология

И. С.Якиманская Создание условий для стимулирования развития индивидуальности, личностных качеств, помощь в самовыражении, максимальное развитие познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Личностно-ориентированная технология (гендерное воспитание)

Т.Н. Доронова, Н.А. Бараникова, Н.Е. Татаринцева Формировать у детей представления о своем и противоположном поле, об индивидуальном разнообразии поведения и достижений мужчин и женщин, приобщать к нравственно-этическим ценностям и ценностям социального равенства; формировать партнерские взаимоотношения и общение между мальчиками и девочками в духе равноправия; создать условия для самовыражения независимо от пола.

3 Технология «Портфолио дошкольника» В.Дмитриева, Е.Егорова

Увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, показать его способность практически применять приобретенные знания и умения.

4 Технология развития исследовательской деятельности дошкольников А. И. Савенков Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления, создать условия для формирования основ целостного мировидения детей до-

школьного возраста средствами физического эксперимента.

5 Технология деятельностного метода обучения Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина

Развивать интеллектуальные навыки ребенка, формировать умение учиться как основу для создания прочной системы знаний, воспитывать личностные качества для успешной самореализации в жизни.

6 Педагогическая технология развивающих игр (блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера, игры Воскобовича, В.Кайе) Развивать логическое мышление, комбинаторные и конструкторские способности, познавательную активность, творческую фантазию и воображение.

7 Информационно-коммуникационные технологии Е.Н. Ястребцова, Я.С. Быховский Использование информационно-коммуникативных технологий в ДОО для создания единой информационной среды, повышение качества образования.

8 Технология «ТРИЗ» Г.С. Альтшуллер . Формирование у детей творческого мышления, т.е. восприятие творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности

Стеснягина Галина Александровна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад №16 «Тополек», г. Боровск, Калужская область



БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕТЕЙ НАШЕ ОБЩЕЕ ДЕЛО



«Формирование основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста». Из опыта работы.

Жизнь в XXI веке ставит перед нами много новых проблем, среди которых самой актуальной на сегодняшний день является проблема сохранения здоровья детей и взрослых, обеспечение безопасности жизнедеятельности подрастающего поколения. Актуальность данной темы — обусловлена объективной необходимостью информирования детей о правилах безопасного поведения, приобретения ими опыта безопасного поведения в быту, в природе, ухудшением состояния здоровья дошкольников, важностью целенаправленной деятельности в этой области родителей и работников ДОУ. Определив тему опыта, его основную идею, я наметила главную цель работы: обучение ребенка правильному поведению дома, на улице, на дороге, в транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными, острыми, колюще-режущими предметами, животными и ядовитыми растениями; становление у детей дошкольного возраста экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.

В этих условиях особую актуальность приобретает изучение предмета основ безопасности жизнедеятельности. В связи с этим у меня актуализировалась необходимость поиска механизма для формирования у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих. Я считаю, что данная подготовка должна проходить на всех этапах жизни человека, и начинать необходимо с дошкольного возраста.

Определив тему опыта, его основную идею, я наметила главную цель работы: — формирование у детей основ безопасности собственной жизне-

деятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

Ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.

Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Развитие осознанности и произвольности в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Формирование у дошкольников культуры здорового и безопасного образа жизни.

Формирование знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Анализ литературы показывает, что большинство исследователей предлагают использовать игровые методы и приемы ознакомления детей с правилами безопасности, такими, как дидактические игры, игры-драматизации, игровые проблемные ситуации, игровое моделирование, игровые оболочки занятий, игровые персонажи.

Моя система работы создана на основе программы Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста», методических пособий К. Ю. Белой «Как обеспечить безопасность дошкольника», «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни и моим собственным наблюдениям, моего опыта работы с дошкольниками.

Изучив данную литературу, я пришла к выводу, что формирование сознательного поведения — это процесс длительный. Работа по обучению основам безопасности должна быть систематичной. Для того, чтобы она принесла результаты, недостаточно одного занятия. Дети должны получить систематизированные знания, ощутить себя частью окружающего мира. Для того чтобы самой быть бо-

БЕЗОПАСНОСТЬ

лее компетентной в данном вопросе темой моего самообразования является «Безопасность дошкольника». На основе изученного материала, полученных знаний, приобретенных навыков у меня появился интерес и возможность организовать кружковую работу с детьми.

Мною разработано перспективное планирование работы с детьми по формированию у детей основ безопасности жизнедеятельности.

В процессе работы над решением задач моей методической темы широко использую ИКТ, метод проектирования и игровые технологии.

Работу по формированию у дошкольников основ безопасности осуществляю в тесном контакте с родителями воспитанников. Родители на родительских собраниях, беседах знакомятся с системой работы дошкольного учреждения по формированию у детей безопасного поведения, получают консультативную помощь по проблеме безопасности жизнедеятельности детей. Через индивидуальные беседы, консультации, собрания, совместные с детьми и родителями развлечения я стараюсь убедить пап и мам наших воспитанников,

Офрим Екатерина Григорьевна

Воспитатель, МБДОУ ДС № 2 «Ладушки», г. Краснодарский край ст. Староминская ул. Пертенко 1



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/obzh/28826-12183pdf.html>

Проект краткосрочный в подготовительной группе «Огород на окне».

Тип проекта: эколого – познавательный.

Форма проведения: фронтальная.

Продолжительность 1 месяц.

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители, воспитатели.

Возраст детей 6 – 7 лет.

Объект исследования – «Огород на подоконнике».

Предмет исследования: процесс выращивания растений в комнатных условиях.

Руководитель проекта Корягина Л.В. Воспитатель МБОУ ПГО «СОШ п. Зюзельский»

Актуальность: дошкольный возраст самое время стать первооткрывателем и исследователем огромно-



го мира природы. Взрослые на этом этапе главные помощники. Одной из форм познания окружающего мира является наблюдение. Это сложное познавательное занятие, так как требует устойчивого внимания и включает в работу одновременно восприятие, мышление, и речь.

Явление и объекты природы привлекают детей красотой, яркостью красок, разнообразием. Наблюдая за ними, ребёнок обогащает свой чувственный опыт, на котором и основывается его дальнейшее творчество.

Чем ребёнок познаёт глубже таинство окружающего мира, тем больше у него возникает вопросов. Основная задача взрослого состоит в том, чтобы помочь ребёнку самостоятельно найти ответы на эти вопросы.

Скачать конспект

Цель проекта:

Расширять представление детей об окружающем мире и прививать трудовые навыки посредством совместного создания огорода в комнатных условиях. Воспитание у детей любви к природе.

Привлечь к работе проекта как можно больше детей, сделать проект сотворчеством воспитателей, детей и родителей.

Задачи проекта:

расширить знания детей о культурных и дикорастущих растениях;

продолжить знакомство детей с особенностями выращивания культурных растений;

формировать у детей понятие взаимосвязи природа и люди: люди сажают, выращивают и ухаживают за растениями. Растения вырастают, радуют своей красотой, кормят своими плодами; обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений;

способствовать развитию творческих способностей у детей; поощрять разнообразие детских работ, вариативность;

способствовать развитию чувства ответственности за благополучное состояние растений (полив, взрыхление, прополка сорняков);

продолжать развивать наблюдательное умение замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдение в дневнике наблюдений;

воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам;

развивать познавательные и творческие способности.

Предполагаемый результат:

дети познакомятся с культурными растениями;

научатся правильно ухаживать за растениями;

у детей продолжит формироваться бережное отношение к растительному миру, уважительное отношение к труду;

в группе будет создан «Огород на

подоконнике»;

дети зарегистрируют свои наблюдения за ростом и развитием растений в дневниках наблюдений;

родители примут активное участие в реализации проекта.

Этапы работы над проектом

Подготовительный

Определение цели и задач проекта
подбор методической и художественной литературы;

подбор наглядного материала (иллюстрации, плакаты, фотографии);

дидактические игры;

подбор мультфильмов;

выставка книг, рисунков;

сбор информационного материала, посадочного материала, создание условий для организации работы;

составление плана мероприятий по организации детской деятельности.

Проводятся запланированные мероприятия (беседы, опыты, эксперименты, творческая деятельность, рассматривание иллюстраций, чтение).

Практический

Поиск ответов на поставленные вопросы разными способами, через практическую деятельность детей.

закрепить знания детей о растениях, которые можно вырастить на подоконнике;

развивать выразительность речи, моторику рук;

формировать представление о том, как растения изменяются в зависимости от погодных условий и ухода;

пополнить развивающую среду группового помещения материалами и оборудованием по теме проекта;

воспитывать желание ухаживать за растениями;

учить устанавливать причинно – следственные связи.

Формы работы с детьми:

Закрепить знания детей о растениях, которые можно вырастить на подоконнике;

Развивать выразительность речи, моторику рук;

Формировать представление о том, как растения изменяются в зависимости от погодных условий и ухода;

Корягина Лариса Владимировна

Воспитатель, МБОУ ПГО «СОШ п. Зюзельский»;

Познавательно-творческий проект в средней группе «Синичка-невеличка»

Формирование у детей ответственного отношения к природе, сложный и длительный процесс. Дошкольное детство — начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Цель проекта: создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения в природе, гуманного отношения к живым объектам природы — птицам.

Задачи проекта:

Формировать у детей элементарные представления о птицах (характеристика, внешние признаки птиц, способы передвижения, особенности внешнего строения, позволяющие летать)

Уточнить представления о знакомых птицах, условиях их обитания, роли человека в жизни птиц.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный.

Обсуждение цели, задачи с детьми и родителями.

Создание необходимых условий для реализации проекта.

Перспективное планирование проекта.

Разработка и накопление методических материалов по проблеме.

II этап – основной (практический).

Внедрение в воспитательно-образовательный процесс эффективных методов и приёмов по расширению знаний дошкольников о птицах

перспективно-тематический план.

III этап – заключительный.

Оформление результата проекта в виде презентации.

Организация и участие родителей выставке «Лучшая кормушка для птиц».

Короткова Наталья Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад № 89 «Дельфиненок», п. Обухово, Московской области



Проект «Посадка лука» в группе среднего дошкольного возраста

Актуальность. Деятельность, связанная с экспериментированием и наблюдением, играет большую роль в развитии психической сферы ребенка – в развитии мышления (операции анализа и синтеза, сравнения, умение обобщать и делать выводы), памяти, воображения, внимания.

Цель. Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (влаги, тепла и света). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.

Задачи. Учить детей наблюдать как



растёт лук.

Развивать познавательный интерес, любознательность.

Формировать представление детей о необходимости света, тепла, влаги для роста лука.

Воспитывать желание трудиться.

Ожидаемый результат. После проведения эксперимента сделать вывод, какие факторы способствуют росту и развитию растений (свет, вода, тепло).

Формы работы. Рассматривание, сравнение, опыт, наблюдение, уход, срезка, употребление в пищу.

Участники проекта: дети и воспитатели, родители.

Вид проекта: познавательно – исследовательский.

Материал: луковицы и стаканчики на каждого ребенка, лейка, фартуки, тряпочка, заготовки «глазок» из бумаги, клей.

Итоговое мероприятие. Выставка детских работ «Лук от семи недуг».

Ожидаемый результат. Дети научатся сажать и ухаживать за луком, познакомятся с условиями его содер-

жания; у детей сформируются знания и представления о росте зеленого лука в комнатных условиях в стакане с водой; дети узнают о пользе зеленого витамина.

Этапы реализации проекта. Наблюдение – это целенаправленное восприятие и сложный познавательный процесс. На основе совместной деятельности детей и воспитателя, формируются конкретные знания, которые развивают мышление и речь детей. Наше длительное наблюдение требует обязательной зарисовки (дневник) и фотофиксации каждого этапа наблюдения.

Подготовительный этап. Выявление знаний детей о луке. Подбор иллюстраций, художественной литературы, составление плана работы.

Привлечение родителей к организации и реализации проекта (подготовка луковиц для посадки).

Основной этап. Обратит внимание детей на то, что все луковицы гладкие и твердые.

Вопрос. Что нужно растению для роста? (Вода, тепло и свет)

Для того, чтобы дети узнавали свои луковицы, мы украсили их, вырезали и приклеили «глазки».

Посадка репчатого лука на перо в воду.

Наблюдение на 7 день – измерили линейкой корешки и верхки, занесли показания в дневник наблюдения. Рассмотрели луковицы и выяснили, какие изменения произошли с ними – воды стало меньше, появились корни или нет, воды стало меньше и появился запах от неё, проросли зеленые перышки у двух луковиц.

Наблюдение на 10 день – корешки стали ещё длиннее, воды стало ещё меньше и цвет её поменялся. Зелёные перышки у двух луковиц подросли, остальные луковицы не пустили перышек.

В свободное время была проведена беседа «Чем полезен лук?»

Чтение сказки-притчи «Луковая семья».

В воскресный день пошла хозяйка на базар за луком, да никак не могла выбрать, какой же лук ей лучше купить. В конце концов, она купила на пробу все луки, которые продавались в тот день на базаре.

Так попали в одну корзинку братья луки из разных луковых семей.

Вечером, когда все ушли с кухни, луки разговорились.

— Не расскажите ли, братцы, что-нибудь интересное о себе, — подал голос Репчатый лук с зелеными перьями на макушке. — Скучно лежать молча.

— Да, действительно, жизнь у тебя скучная и вкус горький, — откликнулся Лук-слизун, гордо расправив свои светлые и темнозеленые длинные листья. Вот мой вкус гораздо более приятный. Когда распускаются мои белые и фиолетовые шары-соцветия, огород превращается в прекрасный сад. Из всех луков я самый красивый и самый урожайный. Ты, Репчатый, — тихоня: по пять лет растешь и всего одну луковицу выращиваешь; а один мой двухлетний куст дает

до тридцати луковиц. Дети меня просто обожают. У одной девочки я даже вылечил малокровие.

— Вот расхвастался, — откликнулся Шнитт-лук. — Как будто ты один красив и целебен. У меня листья тоже очень нежные, а яркокрасные и фиолетовые соцветия до того хороши, что глаз не оторвать.

— Все-таки мы, луки, не цветами должны гордиться, а луковицами, — вступил в разговор Многоярусный лук. — Ты, Лукслизун, хоть и выращиваешь много луковиц, да они у тебя не настоящие, а ложные, как, впрочем, и у Шнитт-лука. Ваши так называемые луковицы — просто небольшие утолщения в нижней части

пера. Я же на своем цветочном стебле выращиваю настоящую прикорневую луковицу и множество маленьких деток-луковичек.

Представляете, как удобно: не надо ждать, когда семена прорастут — сразу готовые луковички. Они у меня идут на размножение, а прикорневые луковицы едят.

— Братцы, главное в нас не только то, как выглядят наши цветы и луковицы, — примирительно сказал Лукпорей, взмахнув веером своих длинных листьев, — главное, что все мы служим людям нашими витаминами. Особенно мы богаты витамином С, как вы все знаете. Я, например, научился даже в зимний период его не расходовать, а, наоборот, накапливать.

Бережная Татьяна Михайловна

Воспитатель, МАДОУ №24, г. Мончегорск, Мурманская область

Использование QR-кодов в работе педагога-психолога

С каждым днем всё активнее и активнее происходит внедрение современных мессенджеров в образовательный процесс. В связи с этим, особое внимание хочется уделить QR-коду. QR-код – это технология, которая позволяет быстро кодировать и считывать информацию. Применяется он для представления информации в компактном и визуально приятном для пользователя виде. QR-коды позволяют легко перейти на веб-сайт или загрузить файл с веб-сайта на мобильное устройство. Как раз эту способность QR-кодов можно использовать в образовательном процессе с детьми.

Применять технологию QR-код в своей деятельности я начала недавно, но уже могу поделиться некоторыми разработками. Данную технологию применяю в работе с детьми старшего дошкольного возраста. QR-код можно использовать как сюрпризный момент, как познавательный и мотивирующий элемент образовательной деятельности.

Квадратики QR-кодов привлекают детей своей загадочностью. Это способствует повышению интереса дошкольников к занятиям. Дети настоящие исследователи они с огромным интересом начинают осваивать QR-коды которые помогут им в дальнейшем обучении и в жизни.

Занятие для ребят в подобной форме протекают довольно любопытно и занимательно. Ребенок с помощью планшета считывает код, видит картинку и отвечает. Таким образом можно закодировать аудиозапись — голоса птиц, животных; отрывки музыкальных фрагментов; загадки, игры, картинки и т.д.

Создать QR-код несложно, нужен лишь генератор для его создания, доступный онлайн.

Один из таких сервисов <http://qrcoder.ru/>

Скопировать текст, ссылку, изображение.

Создать QR-код

Скачать изображение и использовать его по своему усмотрению распечатать, вставить на сайт или в презентацию.

Занятие 1. Развивающее занятие педагога — психолога с детьми старшего школьного возраста «Шифровка»

Цель занятия: знакомство детей старшего дошкольного возраста с технологией QR-код. Обучение работы в парах.

Задачи: Познакомить с технологией QR-код.

Научить пользоваться программным продуктом для игровой и исследовательской деятельности.

Учить конструктивному взаимодействию.

Развивать интерес к познавательной деятельности.

Закрепить знания о диких животных.

Участники: дети подготовительной группы 6 человек

Материал и оборудование: карточки с QR-кодами для каждой пары, планшеты, ноутбук, проектор.

Ход занятия

Педагог – психолог: Я рада вас всех видеть, здравствуйте. Как всегда наше занятие начинается с комплекса упражнений.

Кинезиологический комплекс.

Цель выполнения упражнений: интеграция работы обоих полушарий мозга, повышение концентрации внимания, развитие

координации движений, выравнивание эмоционального фона, улучшение ориентации в пространстве.

1. «Кнопки мозга». Встать удобно, ноги на ширине плеч, колени расслаблены. Положить одну руку ладонью на пупок. Вторую разместить под ключицами. Массировать точки с одной стороны большим пальцем, с другой – средним и указательным. Рука на пупке остается неподвижной. Глаза плавно двигаются в горизонтальной плоскости ВЛЕВО-ВПРАВО. Поменять руки и повторить упражнение.

2. «Перекрестные шаги». Локтем правой руки тянемся к колену левой ноги. Тоже левой рукой и правым коленом. Шаги желательно делать в медленном темпе. Важно почувствовать, как работают мышцы живота. Продолжительность – 4-8 повторов парных движений.

Можно делать с хлопком и подклю-

чить ритм.

3. «Скручивание». Встаньте, скрестив ноги. Вытяните руки вперед ладонями наружу. Скрестите их, образуя «замок», прижмите к груди. Язык на твердом нёбе, глаза смотрят вверх. Дыхание плавное, тело расслаблено.

4. «Ленивые восьмерки». Ноги на ширине плеч. Вытяните перед собой руку, сожмите пальцы в кулак с поднятым вверх большим пальцем. Рисуйте в воздухе восьмерку, лежащую на боку (знак бесконечности). Ее центр находится на уровне переносицы. Начинайте движение рукой в воздухе от центра влево – вверх против часовой стрелки. Повторите движение правой, левой и соединенными в замок ру-



ками. Повторять 3-4 раза. Движения должны быть плавными и непрерывными. За движениями руки следим только глазами, голова остается неподвижной.

Основная часть 1. Педагог – психолог: Ребята сегодня мы с вами отправимся в путешествие в одну очень необычную страну, а называется эта страна «Шифроландия». В этой стране все предметы зашифрованы и выглядят очень странно. Вот так (показываем детям Карточки с QR-кодом)

– Посмотрите на что это похоже?

Ответы детей (на квадрат)

– А вы видели такие квадраты?

Ответы детей.

Яковлева Изелла Викторовна

Педагог-психолог, МБДОУ «Детский сад № 26», г. Петропавловск-Камчатский



Дети: зайчик, зайчишка, зайка, зайчонок.

Воспитатель: Что это у зайчонка? — уши

Воспитатель: Какие у него уши? — длинные

Воспитатель: Правильно. А это что? — хвост

Воспитатель: Какой хвост у него? — короткий

Воспитатель: Что умеет делать

зайка? — прыгать, скакать, бегать, грызть морковку

2. Основная часть:

Воспитатель: Зайка, у тебя был мешок. Где он?

(Зайка показывает мешок).

Воспитатель: Вот и нашли мешок. Вот какой он. А в мешке что-то есть. Интересно, что в мешке? (Воспитатель достает морковь)

Воспитатель: Что это? — морковь

Воспитатель: Какая морковь? — длинная, оранжевая

Воспитатель: Она длинная, оранжевая. Повторим еще раз.

Воспитатель возвращает морковь на стол, показывает остальные овощи и фрукты.

Воспитатель: А это что? (в руках держит огурец) — огурец

Воспитатель: Какой огурец? — длинный, зеленый

Какой помидор? — круглый, красный, большой

Воспитатель достает яблоко: что это? — яблоко

Воспитатель: Какое яблоко? — красное, круглое большое

Воспитатель: Ребята, наш зайчик еще не знает, как одним словом назвать яблоко, апельсин, банан. Давайте скажем что же это? (фрукты)

Повторим все вместе еще раз.

Воспитатель: А морковь, огурец, помидор что это? (овощи).

Воспитатель: Правильно, это овощи. Овощи растут на грядках в огороде, а фрукты растут на деревьях. Ребята, а сейчас давайте с вами немного поиграем.

Игра «Собираем урожай»

Ребята, у зайчонка в мешочке овощи перемешались с фруктами, давайте поможем ему разложить овощи в одну корзинку, а фрукты в другую.

Конспект занятия по развитию речи во 2 младшей группе «К зайке с угощением»

Цель: закрепить знания детей о таких понятиях как «овощи» и «фрукты»: форма, цвет.

Задачи: развивать умение узнавать и называть овощи и фрукты, выделять характерные признаки и качества (яблоко круглое, красное; огурец длинный, зеленый и т.д.) способствовать развитию любознательности и мышления, развивать у детей инициативную речь, умение поддержать диалог с взрослыми и детьми, развивать игровой опыт каждого ребенка, побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Форма занятия: игровая.

Продолжительность: 15 минут

Материал к занятию: игрушечный зайчик, чудесный мешочек, муляж овощей и фруктов.

Структура занятия

Организационный момент – 3 мин

Основная часть (Игры, упражнения на закрепление и обобщение материала) – 10 мин

Заключительная часть — 2 мин

Ход НОД.

1. Организационный момент

Приветствие!

Мы руками хлоп, хлоп

Мы ногами топ, топ

Мы плечами чик, чик

Мы глазами миг, миг

Вправо, влево повернулись и друг другу улыбнулись!

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Ой, вы это слышите? Кажется, кто-то стучит в дверь... Так это же к нам в гости пришел зайка. Вот он. Как можно назвать зайца ласково?

Сделать это надо как можно быстрее.

Воспитатель: Молодцы, все правильно разложили. Зайке очень понравилось, как вы его называли ласково. А теперь покажем зайчонку, как вы умеете называть ласково овощи и фрукты.

Игра с мячом «Скажи ласково»

Воспитатель: я вам буду кидать мяч в руки, называя слово, вы возвращаете мне мяч, при этом проговаривая это же слово ласково. Начали: яблоко-яблочко, морковь-морковка, капуста-капустка, огурец-огурчик, помидор-помидорчик, апельсин-апельсинчик и т.д.

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы! Вы все правильно назвали.

Дидактическая игра «Угадай по описанию»

Но вот беда, зайчик просит принести ему овощ или фрукт, который он опишет. Потом просит детей описать и найти овощи и фрукты.

3. Заключительная часть: Воспитатель: Молодцы, зайку мы порадовали. Ему очень понравилось с вами играть. Зайка теперь знает, какие бывают овощи фрукты, которые мы обязательно должны кушать, потому что они очень вкусные, а главное полезные.

Бухалина Лилия Михайловна

Воспитатель, МБДОУ ДС №85 «Красная шапочка», г.Белгород





Сценарий праздника «Пираты Карибского моря»

Место проведения: МБОУ СОШ №6 дошкольных групп «Детский сад «Знайка» г. Нефтеюганск

Цель: создать у детей радостное, веселое настроение, совершенствовать двигательные навыки, закрепить дружеские отношения между детьми.

Предшествующая работа: рассматривание картин и иллюстраций на морскую тематику, изображений пиратов, подготовка родителей с детьми костюмов пиратов.

Оборудование: Для игр: пиратский флаг, канат, пиастры «корабли», разноцветные мячи, 2 корзины, 2 конуса, сундук, игрушечный бинокль.

Музыка: тема из фильма «Пираты Карибского моря», песни из мультфильма «Джейк и пираты», шум волн, крики чаек и др.

Под музыку из фильма «Пираты Карибского моря» выбегает пиратка, стреляет с пистолета.

Когда на мачте реет черный флаг,
Когда по телу бегают мурашки,
А у пирата рваные штаны,
А у пирата рваная рубашка.
Останавливается среди детей.

«Приветствую вас в нашей бухте! Здесь бросают якорь самые отчаянные и смелые пираты! Меня зовут капитан Белая жемчужина. Я сегодня приглашаю всех на пиратскую вечеринку. Но на моей вечеринки должны быть только пираты.

Вы согласны стать пиратами?

Для того что бы стать пиратами вы должны пройти посвящение в пираты. Вы готовы?

Посвящение в пираты

Белая жемчужина: Раз, два, три, имя своё назови (дети называют своё имя)

Раз, два, три, имя пиратское ты назови. (дети называют пиратское имя)

№1 Испытание первое (На кора-

бле)

Все моряки должны уметь слушать капитана и выполнять приказы по кораблю.

Лево руля! – все бегут к левому борту (левому краю корабля)

Право руля! — все бегут к правому борту (правому краю корабля)

Нос! — бегут вперед.

Корма! – бегут назад.

Поднять паруса – все останавливаются и поднимают руки вверх.

Драить палубу! – все делают вид, что моют пол.

Пушечное ядро! — все приседают.

Адмирал на борту! – все замирают, встают по стойке «смирно» и отдают честь.

№2 Испытание второе

Пираты должны быть хитрыми и не поддаваться на уловки. Нужно быстро и правильно ответить на загадки:

Быстрее всех от страха несется... (не черепаха, а заяц)

Кто в малине знает толк?

Косолапый, бурый... (не волк, а медведь)

3. В теплой лужице своей громко квакал... (не воробей, а лягушонок)

4. По горной круче проходил Обросший шерстью (не крокодил, а баран)

5. В чаще голову задрав, Воет с голоду... (не жираф, а волк)

6. Как в автобусный салон Маме в сумку прыгнул... (не слон, а кенгуренок).

7. Над лесом солнца луч потух Крадется царь зверей... (не петух, а лев).

8. Хвост веером, на голове корона Нет птицы краше, чем ... (не ворона, а павлин).

9. Кто любит по ветвям носиться? Конечно, — рыжая ... (не лисица, а белка)

10. Простой вопрос для малышей: «Кого боится кот?» ... (не мышей, а собак)

№3 Испытание третье. «Запастись ядрами» (дети делятся на две команды)

Ядра от пушки, чья команда за время музыки соберет больше шариков нужного цвета (одна — желтые, красные, вторая — синие, зеленые, неправильные цвета считаем в минус.

Реквизит: шарики (раскидать по площадке, две корзинки для сбора.

№4 Испытание четвёртое. «Рифы»

Кегли или кубики расставляют на полу таким образом, чтобы они отражали подводные рифы, которые необходимо преодолеть кораблю, не отклонившись от намеченного курса. Сначала юные пираты внимательно изучают расположение рифов. Потом им предлагают провести корабль, минуя все опасности, не сбиться с намеченного курса и не задеть не одного указателя.

№5 Испытание пятое. «Кто сильнее» – перетягивание каната.

№6 Испытание шестое «Пиратский танец»

Вы должны станцевать пиратский танец

Все смотрят на меня и танцуют как я!

Белая жемчужина: Ну что, вам понравилась наша вечеринка?

Вы настоящие пираты, готовые справиться с любыми препятствиями.

Кучерова Ольга Александровна

Воспитатель, МБОУ СОШ № 6 дошкольных групп «Детский сад «Знайка», г. Нефтеюганск, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvlekatelnie/28753-12183pdf.html>

Сценарий праздника «Кто гуляет по полянке?»

Место проведения: МБОУ СОШ №6 дошкольных групп «Детский сад «Знайка» г. Нефтеюганск

Цель: создать у детей радостное, веселое настроение, совершенствовать двигательные навыки, закрепить дружеские отношения между детьми.

Предшествующая работа: рассматривание картин и иллюстраций на шахматную тематику, природа, подготовка родителей с детьми костюмов.

Оборудование: Для игр: чёрные и белые квадраты (для шахматной доски), 2 корзины, скотканная бумага, пакеты, листья деревьев (из бумаги), чудесный мешочек.



Музыка: «Звуки леса», песни из мультфильма «Шахматная королева», шум волн, крики чаек и др.

Звучит музыка голос ведущего:

Жили-были две девочки и звали их ... Белая Шапочка и Чёрная Шапочка. Получили они приглашение от белого короля на бал в шахматное королевство.

Лес, через который проходила дорога был полон загадок и препятствий.

Появляются Белая и Чёрная Шапочки:

Музыка «Звуки леса»

Как славно всегда в лесу!

Какая красота!

Спешим мы на бал, в шахматное королевство.

Смотрят на поляну, где раскидан мусор.

Белая Шапочка: Ах как гадко! Ах как скверно!

Кто-то очень злой, наверно,

Здесь в лесочке побывал,

Всюду мусор разбросал!

Ведущий: Ребята, разве можно в лесу мусорить? Я вам предлагаю сыграть в игру, она называется «Разрешается-запрещается».

1. игра «Разрешается-запрещается». Правила очень просты. Я говорю предложение, а вы добавляете – разрешается или запрещается. Будьте внимательными!

Разжигать костер в лесу...

Ловить белку и лису...

Свежим воздухом дышать...

Всякий мусор оставлять...

Ягодки, грибочки собирать...

Ау, кричать...

Ветки и кусты ломать...

Муравейник разрушать...

От мамы, папы убежать...

Цветы топтать...

В водоем бутылки бросать...

На пеньке для животных, угощенье оставлять...

Ведущий: Молодцы ребята.

Пока дети играют в игру, раскидывается мусор.

Чёрная Шапочка: Ребята, вы можете нам собрать мусор?

2 Игра-эстафета. «Собери мусор». Две команды по 5 человек строятся в колонну друг за другом. На противоположной стороне стоит ведро для мусора. По залу разбросаны бумага, пакеты, фантики. По команде участник бежит, собирает мусор и кладет его в ведро, бежит назад и передает эстафету другому участнику. Выигрывает команда, собравшая больше мусора.

Ведущий: Молодцы ребята. Весь мусор собрали.

Смотрите ребята, что там под деревом лежит?

Берёт сундук, открывает.

Ребята в сундуке загадки, помогите их отгадать?

3. Загадки. «Выбери шахматное слово»

жираф, слон, зебра

Лодка, кораблик, ладья

Огород, поле, сад

Король, принц, принцесса

Корова, конь, баран

Шашка, пешка, кошка

Ведущий: Молодцы ребята.

Чёрная Шапочка: Ребята, на нашем пути бурная река, как нам перебраться через неё? Если мы не перейдём эту реку, мы не попадём на бал в шахматное королевство.

Белая Шапочка: Смотри, вон там лежат какие-то квадратики, может они нам пригодятся?

4. Конкурс «Составь ковер – самолёт». Две команды по 2 человека должны составить из цветных квадратов шахматную доску.

Ведущий: И так, ковёр готов, и мы можем отправиться в путь.

Ведущий: Ребята, через реку мы перелетели, посмотрите, стоит корзинка, в ней что-то лежит. Ребята, это листочки. Давайте сыграем в игру.

5. Игра. «Найди пару». Ведущий раздает ребятам по одному листочку и говорит: «подул ветер, листочки полетели». Дети бегают, по команде: «Раз, два, три — пару найди!» Дети должны встать рядом с тем, у кого такой же листок в руках.

Ведущий: Ребята смотрите здесь стрелочки лежат, нам надо идти по ним. На стрелочках загадки, помогите их угадать?

6. Загадки:

1 Крыльев нет, но я летаю.

Я незрим, неосязаем.

Но, как только осерчаю,

Берегись, я с ног сбиваю. (Ветер)

2 Висит в небе высоко,

Светит ярко, далеко.

Всех увидит, обогреет,

Темноту везде рассеет,

Прыгнет зайчиком в оконце.

Догадались? Это ... (солнце).

3 Рукавичкой их ловлю

И смотрю на них, смотрю...

Как узорчатые льдинки,

С неба падают... (снежинки)

Ведущий: Молодцы ребята, все загадки правильно отгадали. Ребята, стрелочки нас привели к каким-то мешочкам.

6. Игра: «Чудесный мешочек».

«Кто быстрее найдет коня – Чудесный мешочек». Выбираем 2 детей, они на ощупь должны найти шахматную фигуру, коня.

Ведущий: Ребята смотрите, а вот и наше шахматное королевство. Вы помогли Белой и Чёрной шапочке пройти все испытания и попасть на бал.

Пашкаева Надежда Николаевна
Кучерова Ольга Александровна

Воспитатель, МБОУ СОШ № 6 дошкольных групп «Детский сад «Знайка», г. Нефтеюганск, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра



Конспект занятия художественно-эстетической направленности на тему «Солнышко» в первой группе раннего возраста (1-2 года)

Аннотация: Конспект художественно-эстетической направленности может быть полезен воспитателям групп раннего возраста, педагогам дополнительного образования.

Ключевые слова: прямая линия, мелкая моторика руки, метод нанесения печати, контур, желтый цвет

Цель: обучение детей умению рисовать пальчиками прямые линии, упражнять закрашивать предметную область методом нанесения печати.

Задачи:

учиться рисовать прямые линии; закреплять знание желтого цвета; продолжать учиться раскрашивать,

не выходя за контур;
развивать мелкую моторику рук;
прививать интерес к рисованию, аккуратность, усидчивость.

Материал: игрушка «Зайчик», плоскостное изображение круга, «печать»

из стрейч плёнки (пузырчатая упаковочная плёнка), гуашь жёлтого цвета, листы бумаги белого цвета, баночки с водой, кисточка.

Предварительная работа: наблюдение за солнцем на прогулке, рассматривание иллюстраций, чтение потешек и стихотворения К.И. Чуковского «Краденое солнце», чтение стихотворения «Солнышко», подвижная игра «Солнышко и дождик».

Ход занятия

Воспитатель: – Ребята, посмотрите, какой у нас сегодня гость. Кто это?

Дети: — Зайчик.

Воспитатель: — Правильно, ребята. Зайчик мне только что рассказал, что крокодил опять проглотил солнце и теперь у них в лесу темно и страшно. Давайте поможем зверятам. Предлагаю вам нарисовать солнышко и подарить его зайчику.

Ребята соглашаются с воспитателем.

Воспитатель: — Ребята, а у нас в группе есть солнышко? (дети показывают солнышко, изображенное на стене, на календаре природы).

Воспитатель: — Молодцы! (предлагает сесть за столы).

Вместе с детьми рассматривает изображение солнца на доске.

Воспитатель: — Ребята, какого цвета солнце?

Дети: — Желтое.

Воспитатель: — А какое оно по форме?

Дети: — Круглое (вместе с воспитателем пальчиком рисуют круг в воздухе).

Воспитатель: — А что еще есть у солнышка?

Дети: — Лучики (рисуют в воздухе палочку пальчиком).

Воспитатель: перед тем, как начать рисовать предлагаю немного поиграть.

Пальчиковая гимнастика

Солнце вышло из-за туч (руки поднимаем вверх, пальцы растопыряем в разные стороны)

Смотрит в нашу комнату (ладонь правой руки делаем на лбу «козырёк»)

Все захлопали в ладоши,

Очень рады солнышку (хлопаем в ладоши).

Воспитатель показывает, как раскрасить солнце методом «печати», затем дети повторяют за ним (воспитатель наносит жёлтую краску на печать кисточкой, затем ребёнок ставит печать, закрашивая круг-само солнце). При необходимости помогает ребятам.

В конце занятия дети дарят свои работы зайчонку.

Савушкина

Степанида Владимировна

Воспитатель, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №9 «Незабудка», города Дубны Московской области



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/risovanie/28658-12183pdf.html>



«НЕОБЫЧНОЕ В ОБЫЧНОМ: ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА НА СТУЛЬЧИКАХ»

Ни для кого не секрет, что здоровье дошкольника на сегодняшний день вызывает тревогу. Если не брать во внимание проблемы органического поражения, то на первое место можно поставить гиподинамию, а именно малоподвижный образ жизни.

Зачастую, родители предпочитают оградить своего ребёнка от «излишней» активности, только чтобы он не получил травму, не раскидал игрушки или вообще «не мешал».

И в этом случае им «на помощь» приходят гаджеты, которых в последнее время появилось в большом разнообразии.

Ребенок со своей несформированной психикой и нервной системой очень быстро «подсаживается» на такое времяпрепровождение, становится раздражительным, быстро утомляется, появляются нарушения осанки, плоскостопие и т.д.

С годами этот «клубок» проблем наматывается и в дальнейшем появляются серьёзные нарушения в организме: нарушения работы дыхательной, опорно-двигательной, сердечно-сосудистой, нервной и пищеварительной систем.

Спасение есть! Оно заложено нам природой – это движение! Все мы не раз слышали высказывание древнегреческого философа Аристотеля – «Движение – это жизнь!», ведь физическая активность является важнейшим элементом жизнедеятельности человека!

ПОДРОБНЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/28844-12183pdf.html>

детям любого возраста, т.к. вносит «изюминку» в борьбу с гиподинамией.

Упражнения можно использовать как комплекс общеразвивающих упражнений в основной части занятия, во время проведения утренней гимнастики, так и в сочетании со стретчингом и релаксацией. Упражнения подбираются с учётом возрастных особенностей детей, их физической подготовленности, количества детей в помещении (т.к. необходимо обеспечить безопасное расстояние между стульчиками). Могут выполняться с предметами и без.

Примеры упражнений на стульчиках:

- И. п. – сидя на стуле, ноги параллельно, руки опущены вниз.
 - поворот головы вправо.
 - поворот головы влево.
 - наклон головы вперед.
 - вернуться в и.п.
 Темп медленный.
- И. п. – сидя на стуле, ноги параллельно, руки опущены вниз.
 - 1 – 4 – 8 – поднимать поочередно плечи вверх.
- И. п. – сидя на стуле, ноги параллельно, руки опущены вниз.
 - 1 – 4 – 8 – поднимать 2 плеча вверх одновременно.
- И. п. – сидя на стуле, ноги параллельно, руки на поясе.
 - руки в стороны.
 - руки в вверх.
- 3 – руки в стороны.
- 4 – руки на пояс.
- И. п. – сидя на стуле, ноги на ширине плеч, руки на поясе.
 - наклон вправо.
 - вернуться в и.п.
 - наклон влево.
 - вернуться в и.п.

В своей работе по физическому воспитанию с детьми дошкольного возраста я использую разнообразные приёмы, методы и средства. Хочу поделиться опытом применения оздоровительной гимнастики на стульчиках, что очень нравится

И. п. – сидя на стульчике, руки за спину.

– наклониться вперёд вниз, стараясь достать руками пальцы ног.

– вернуться в и.п.

И. п. – сидя на стульчике, руки за спину.

– 4 – 8 – подниматься на носки.

И. п. – стоя за спинкой стульчика, держась за спинку стульчика.

– 4 – 8 – поочередно поднимать прямую ногу в сторону.

И. п. – стоя, лицом к сиденью стульчика, руки на поясе, в правой кубик.

– присесть, разведя колени в стороны, положить кубик на стул.

– встать, руки на поясе.

– присесть, разведя колени в стороны, взять кубик левой рукой.

– встать, руки на поясе.

И. п. – встать около стульчика, ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки на 2 ногах вокруг стульчика в одну и другую сторону в чередовании с ходьбой 20 сек.

Занимайтесь с удовольствием! И помните, всё необычное можно найти в обычном!

Давыдова Любовь Евгеньевна

Инструктор по физической культуре, ГБОУ Школа № 2051, г. Москва



Зимние эстафеты

Методическая разработка
№1 ЛИНЕЙНАЯ ЭСТАФЕТА «СНЕЖКИ»

Возраст: 4-5 лет

Цель: повысить двигательную активность.

Задачи: Совершенствовать умение подлезать под дугу;

Развивать скорость, ловкость в метании в вертикальную цель;

Воспитывать взаимопомощь.

Инвентарь: 4 дуги высотой 50 см, 2 корзины со снежками по количеству детей в командах, вертикальная мишень, 2 линии старта, 2 конуса.

Содержание:

Дети строятся в 2 колонны по 5 человек в каждой у стартовых линий. По команде «марш» (под музыку) участники команд поочередно выполняют задания эстафеты:

Бег, подлезание под дугу способом на коленях в упоре на кистях рук лицом вперед.

Поднимаются, подбегают к корзине со снежками и метают снежки удобной рукой в вертикальную цель (снеговика).

Обегают конусы и возвращаются в конец колонны, передав эстафету следующему участнику команды.

Правила:

Движения начинаются только по команде «марш».

Под дугами проползает строго указанным способом.

Метание снежка способом от плеча.

Передача эстафеты – хлопком правой (левой) руки по ладони следующего участника команды.

Старт следующего участника команды только после передачи эстафеты.

Общие методические указания:

Эстафету можно проводить после ОРУ или основной части занятия.

№2 ЛИНЕЙНАЯ ЭСТАФЕТА «ДОСТАВКА НОВОГОДНЕГО ПОДАРКА»

Возраст: 4-5 лет

Цель: доставить детям удовольствие от занятий физической культурой.

Задачи:

Развивать ловкость, скорость бега. Совершенствовать ориентацию в пространстве.

Воспитывать целеустремленность, взаимопомощь.

Инвентарь: 2 линии старта, 2 ле-

дянки с прикрепленными подарками, 4 конуса.

Содержание:

Играющие делятся на 2 команды, строятся перед стартовыми линиями. В руках у первых членов команды – ледянка с подарком. По команде «марш» (под музыку) участники команд поочередно выполняют задания эстафеты:

Бег змейкой между конусами с ледянкой в руках.

Возвращение в конец колонны с передачей ледянки следующему члену игроку команды.

Правила:

Движения начинаются только по команде «марш».

Змейкой обегать все конусы.

Старт следующего участника команды только после передачи эстафеты.

Общие методические указания:

Эстафету можно проводить после ОРУ или основной части занятия.

№3 ЛИНЕЙНАЯ ЭСТАФЕТА «УКРАСЬ НОВОГОДНЮЮ ЕЛКУ»

Возраст 5-7 лет.

Цель: повысить двигательную активность.

Задачи:

Закрепить умение подлезать под дугу способом боком, преодоление препятствий способом перешагивания;

Развивать скорость, координацию;

Воспитывать целеустремленность, чувство товарищества.

Инвентарь: 2 линии старта, дуги высотой 50 см – 4 шт., мягкие арки – 2 шт., мягкие модули – 2 шт., мольберт – 2 шт. с 10 магнитами, елочки – 2 шт, картонные игрушечные шарики – 2 шт.

Содержание:

Дети строятся в 2 колонны по 5 человек в каждой у стартовых линий. По команде «марш» (под музыку) участники команд поочередно выполняют задания эстафеты:

Подлезание под 2 дуги способом – боком.

Перешагивание через модули.

Закрепление шариков на елку при помощи магнитов, установленную на мольберте.

Возвращение в конец колонны, передача эстафеты следующему участнику команды.

Правила:

Движения начинаются только по команде «марш».

Под дугами проползает строго ука-

занным способом.

Передача эстафеты – хлопком правой (левой) руки по ладони следующего участника команды.

Старт следующего участника команды только после передачи эстафеты.

Возвращение в конец колонны с внешней стороны.

Общие методические указания:

Эстафету можно проводить после ОРУ или основной части занятия.

№4 ЛИНЕЙНАЯ ЭСТАФЕТА «НОВОГОДНИЙ БИАТЛОН»

Возраст 5-7 лет.

Цель: доставить детям удовольствие от занятий физической культурой.

Задачи:

Развивать скорость, глазомер.

Совершенствовать метание в гори-



зонтальную цель способом от плеча;

Воспитывать целеустремленность.

Инвентарь: 2 линии старта, корзина с 10 снежками, 2 корзины для метания в горизонтальную цель, 6 конусов, 2 лыжные шапочки.

Содержание:

Дети строятся в 2 колонны по 5 человек в каждой у стартовых линий. У первых членов команд – лыжные шапочки на голове. По команде «марш» (под музыку) участники команд поочередно выполняют задания эстафеты:

Добежать до корзины со снежками.

Метание снежков в горизонтальную цель способом от плеча.

Возвращение в конец колонны змейкой, обегая конусы.

Гольжбина Елена Дальевна
Горская Ирина Владимировна

Инструктор, ГБДОУ №94, г.Санкт-Петербург

Описание работы по воспитанию трудолюбия у детей старшей группы с помощью художественной литературы

Проведя диагностическое исследование, мы пришли к выводу, что дети и родители не проявляют должного внимания воспитанию трудолюбия, в результате чего мы получили преобладание низкого уровня сформированности положительного отношения к труду у дошкольников старшей группы.

В связи с этим мы разработали план работы для детей старшего дошкольного возраста по воспитанию трудолюбия с использованием художественной литературы. Значимость такой работы заключается в том, что в развивающем современном мире



дети рано входят во взрослую социально-трудовую жизнь общества. Тем самым, важно подготавливать детей к этой трудовой жизни с дошкольного возраста. Формирование положительного отношения к труду (трудолюбию) у дошкольников позволяет приблизить их к реальной жизни: умению с желанием трудиться, быть ответственными, целеустремлёнными, уважать труд взрослых и результаты их труда. Однако не все родители понимают насколько важно заниматься воспитанием трудолюбия детей и как правильно организовать окружающее воспитательное пространство, которое будет служить источником полноценного развития, поэтому задача детского сада предоставить необходимую информацию и возможность организовать такое пространство в домашних условиях, которое будет давать эффективный результат в сфере воспитания трудолюбия детей дошкольного возраста.

Цель нашего эксперимента было: разработать и апробировать в работе с детьми старшей группы план мероприятий на три месяца по воспитанию трудолюбия с использованием художественной литературы.

Работа в старшей группе проводилась с учетом реализации следующих задач:

- воспитывать положительное отношение детей к труду
- развивать мотивы, побуждающих детей к труду
- воспитывать уважение к труду взрослых, результату их труда
- обогатить предметно-пространственную среду в группе, стимулирующую интерес и готовность детей к самостоятельной трудовой деятельности.

На основе результатов диагностического обследования детей старшей группы по уровню сформированности трудолюбия, был разработан перспективный план работы, подобрана художественная литература, подобраны конспекты бесед, подобраны карточки дидактических игр, намечено содержание работы по воспитанию у детей трудолюбия.

Работу начали с того, что провели родительское собрание «Воспитание в труде», на котором познакомили родителей с тем, чем будем заниматься в ближайшие три месяца. Призвали родителей к оказанию помощи и сотрудничеству в воспитании у детей трудолюбия. В плане мы использовали, помимо чтения художественной литературы, различные мероприятия в работе с детьми в различных видах деятельности: игровая, изобразительная, занятия, беседы, экскурсии. В течение трех месяцев мы с детьми каждый день читали подобранную художественную литературу по теме и закрепляли это чтение с другими видами деятельности.

В сентябре работу начали с прочтения знакомых детям художественных произведений, таких как «Мойдодыр» и «Федорино горе» К. И. Чуковского. После прочтения обязательно проводилась беседа о прочитанном: «Что случилось с героями? Почему?». Также был оформлен уголок книги, который пополнился книгами по теме. В основном сентябрь был посвящён сельскохозяйственному труду. Познакомили детей с летними работами людей, живущих в сельской местности, рассказали о сенокосе. Целая

неделя была посвящена теме «Хлеб — всему голова», где мы изучали профессии, связанные с выращиванием и приготовлением хлеба. Воспитывали у детей уважение к хлебу, к труду земледельцев, выращивающих хлеб — самое главное богатство страны. Рассказывали, как много нужно затратить труда, чтобы получить хлеб, который каждый день подается к столу. Дети играли в дидактические игры «Профессии», «Сельскохозяйственные профессии». Также мы смотрели презентации «Знакомство с сельскохозяйственными профессиями», «Откуда хлеб пришёл». Была разработана картотека дидактических игр по ознакомлению с трудом взрослых. Был изготовлен модуль для сюжетно-ролевых игр «Пекарня», «Кухня», «Магазин», «Кафе».

В конце сентября ко дню дошкольного работника провели занятия на тему «Кто трудится в детском саду», познакомились с профессиями, которые есть в детском саду; рассказали, как важен труд людей этих профессий для общества. Также в работе мы использовали пословицы и поговорки о труде, разгадывание загадок по теме. Кроме того, мы беседовали на тему «Лень и трудолюбие», рисовали по произведениям, играли в сюжетно-ролевые игры «Пекарня», «Кухня» и смотрели диафильмы, например, «Неумейка» А. Аким.

В октябре мы продолжили работу по воспитанию трудолюбия с использованием художественной литературы. В начале октября к празднику «День учителя» мы читали произведения, связанные с этой профессией, такие как «Ещё мама» А. Платова и провели виртуальную экскурсию в школу. Читали сказки о труде и трудолюбии, знакомили детей с профессиями портной, парикмахер, повар, продавец, почтальон. При знакомстве с этими профессиями читали художественные произведения, беседовали о прочитанном, учили небольшие стишки, отгадывали загадки, играли в дидактические игры «Угадайте, что я делаю», «Приготовь обед», «Магазин».

Кочурова Наталья Витальевна

Воспитатель, МБДОУ ДС №103, г. Нижний Новгород, Нижегородская область

Конспект непосредственно-образовательной деятельности по финансовой грамотности в старшей группе «В стране финансов»

Цель: создать условия для развития познавательной активности, способствующие формированию финансовой грамотности у старших дошкольников.

Задачи: образовательные: познакомить детей с историей возникновения денег, познакомить с понятиями: «деньги», «монета», «банкнота», «товарообмен», «семейный бюджет», «заработная плата»

развивающие: развивать память, речь, мыслительные процессы, внимание, мелкую моторику, развивать инициативу и самостоятельность

воспитательные: воспитывать любознательность, бережливость.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная.

Образовательные области: речевое развитие, художественно — эстетическое развитие, познавательное развитие, социально — коммуникативное развитие.

Материалы: конверты с письмами от героя страны «финансы», разрезные картинки «профессии», макеты денег (монеты, банкноты), ножницы, рисунки воздушных шаров, картинки с изображением предметов.

Планируемый образовательный результат:

умеют поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения; интересуются новым, неизвестным в мире финансовой грамотности. Использование в игровой деятельности экономических понятий.

Игровой вход в деятельность: Проявление желания помочь, настраивание детей на работу. организация детей, муз. сопровождение, беседа, сюрпризный момент

Основная часть деятельности:

Методические приёмы: Методы и приемы: напоминание, вопросы, беседа, рассматривание, мотивация, физ. минутка, указания, объяснение, поощрение, практический, демонстрационный, наглядный, проблемная ситуация.

Формы организации: фронтальная, подгрупповая, групповая индивидуальная.

Приёмы поддержки мотивации:

сюрпризный момент, смена деятельности, проблемные ситуации, прием соревнования, просьба.

Способы поддержки самостоятельности и инициативы воспитанников: включенность детей во взаимодействие со сверстниками и взрослым, создание атмосферы психологической безопасности эмоциональная поддержка, поощрение, похвала.

Приёмы рефлексии: обсуждение, вопросы.

Вводная часть

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Сегодня нас ждёт прекрасный день, увлекательные игры и ещё много чего интересного. Я хочу, чтобы у вас всё получилось, и целый день было хорошее настроение! Давайте поприветствуем друг друга!

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Сегодня утром в группе я нашла коробочку. Давайте сейчас мы ее вместе с вами откроем и посмотрим, что в ней. (воспитатель открывает коробочку и достает письмо)

«Здравствуйте, ребята. Хочу пригласить вас в увлекательное путешествие в свою страну. А что это за страна вы узнаете, когда пройдете все испытания и справитесь со всеми заданиями что я для вас приготовила. Я указала вам маршрут, идите по нему»

Воспитатель: Ребята, давайте отправимся в путешествие. Загадочная гостья оставила нам карту, по которой поможет нам осуществить наше путешествие.

Основная часть деятельности:

Воспитатель: Итак первая станция: Отгадайте загадку и поймете куда вы отправитесь сначала:

Углы рисую и квадратики

Я на занятии... дети отвечают (Математики)

Воспитатель: Отправляемся в центр математики

Ребята, что это (показывает кошелек)

Дети: кошелек

Воспитатель: Для чего же нужен кошелек?

Дети: Он нужен для денег.

Воспитатель: Правильно, кошелек нужен для того, чтобы класть в него деньги. Но мне очень интересно узнать, а зачем людям складывать деньги в кошелек?

Дети: На них можно купить разные вещи.

Воспитатель: А вам интересно узнать, что лежит в кошельке, какие деньги там есть? Давайте посмотрим.

- Это что такое? Правильно, монеты. Какая монета?

- Круглая, металлическая, если их потрясти, они будут звенеть.

- Какие монеты вы знаете? (дети называют)

Смотрите, у нас в кошельке ещё что-то осталось. Давайте достанем.

(воспитатель достаёт бумажные деньги)

- Как можно назвать эти деньги? (бумажные)

Воспитатель: Правильно, бумажные. Это банкноты. В глубокой древности люди не знали, что такое деньги. Они добывали пищу вместе и делили



её между собой. Затем люди стали обмениваться различными предметами. Гончары меняли горшки, кузнецы – топоры, земледельцы – зерно, скотоводы – овец, шерсть, кожу

(Дети подходят к столу и рассматривают картинки с изображениями товар – горшки, топоры, шерсть, кожа.) Этот обмен назывался «Товарообмен».

В разные времена деньгами служили морские раковины, шкурки животных. (показывает картинки с изображением шкур, мешок соли, пшеница, ракушки). Обмениваться товаром было неудобно, и поэтому люди придумали деньги.

Попова Ирина Александровна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 83 «Золотой петушок», Красноярский край, г.Норильск



Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях и в повседневной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими речевые нарушения.

Актуальность: Речевое развитие детей является важным этапом в жизни дошкольников. И поэтому оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка, и всех психических процессов. Особенности речевой деятельности отражаются на становлении сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. У большинства детей с ОНР недостаточная устойчивость внимания на занятиях, в совместной и продуктивной деятельности, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Отмечается низкая мнемическая активность, которая может сочетаться с задержкой в формировании психических процессов (внимания, памяти, восприятия, мышления). У таких детей при овладении мыслительными операциями, доступными по возрасту, отмечается отставание в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Часто дети соматически ослаблены и имеют замедленное развитие локomotorных функций (манипулятивную деятельность рук, силовую выносливость мышц и суставов). При выполнении движений по словесной инструкции возникают наибольшие трудности, встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Так же у детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, по-

ниженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с ОНР отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Охрану здоровья детей можно назвать приоритетным направлением деятельности. Необходимость преодоления узкоспециализированных подходов к сохранению и укреплению здоровья детей является одной из важнейших задач на современном этапе модернизации дошкольного образования.

Сохранение и укрепление здоровья детей важно для всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительно-полезным трудом.

Цель:

Создание насыщенного, оздоровляющего, гармоничного образовательного пространства, полноценного для общего и речевого развития детей.

Задачи:

Обеспечить реализацию базисных потребностей личности на каждом этапе индивидуального развития;

Сформировать ценностные установки и жизненные приоритеты на здоровье и на самореализацию личности;

Сформировать осознание единства личности и природы.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Осуществляемые на основе личностно-развивающих ситуаций, они относятся к тем жизненно важным факторам, благодаря которым дети учатся жить вместе и эффективно взаимодействовать.

Здоровьесберегающие педагогические технологии должны обеспечить развитие природных способностей ребенка: его ума, нравственных и эстетических чувств, потребности в деятельности, овладении первоначальным опытом общения с людьми, природой, искусством.

Здоровьесберегающая технология, по мнению В.Д. Сонькина, – это:

условия обучения и воспитания ребенка в ДОУ (отсутствие стресса, адекватность требований, адекват-

ность методик обучения и воспитания);

рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);

соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка;

необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией понимается система, создающая максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (воспитанников, педагогов и др.).

Современные здоровьесберегающие технологии позволяют предупреждать, корректировать и реабилитировать некоторые особенности, либо отклонения в развитии личности ребенка.

Одними из таких современных здоровьесберегающих технологий, можно считать использование контрастотерапии, криотерапии, арт-терапии, песочной терапии.

Кольвейвина

Анастасия Владимировна

Воспитатель, МДОУ детский сад комбинированного вида №35, Хабаровский край, г.Комсомольск-на-Амуре



ПОДРОБНЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/28830-12183pdf.html>



водятся обяза-
тельные меро-
приятия;
у т р е н н я
гимнастика;
ежедневные
прогулки;
ходьба по
дорожкам здо-
ровья и многое
другое.

Упражнение
«Поздороваем-
ся»

Друг другу
лицом поверну-

лись.

Улыбнулись!

Руку правую подали.

Руку левую пожали.

И друг друга мы обняли.

Отошли и поклонились.

И немного покружились.

Все готовы заниматься.

Будем очень все стараться

Сегодня мне хотелось поподроб-
нее остановиться на игровом масса-
же, с применением нетрадиционного
оборудования.

«Рукавичка здоровья» (по кругу пу-
стить готовую рукавичку или перчатку)
так назвали рукавички, на которых на-
шиты разные бусинки, пуговицы округ-
лой формы. Надев на свои ручки и
выполняя упражнения игрового мас-
сажа, дети получают радость и хоро-
шее настроение, одновременно при-
нося пользу для своего здоровья.

Игровой массаж (самомассаж)
используют в целях закаливания и
оздоровления, для повышения со-
противляемости детского организма
простудным заболеваниям, для сня-
тия мышечного напряжения, снятия
усталости, улучшения циркуляции кро-
ви. Игровой массаж и самомассаж по-
ложительно влияет на развитие речи
так как дети проговаривают стишки и
приговорки, улучшает эмоциональное
состояние ребенка.

А для изготовления «Волшебной
рукавички» нам понадобится рукавич-
ка, бусинки и нитки с иглой.

Практическая часть.

Массаж: «Здоровая спина»

Твоя спина – вот это пруд, (гладить
ладошкой спину)

По ней кораблики плывут. (гладить
спину волнами)

Твоя спина, ну как лужок,

А сверху падает снежок. (играть

пальцами по спине как на пианино)

Твоя спина, ну как тетрадь,

В тетради можно рисовать (делать
рисунки)

Твоя спина, ну как окно,

Его помыть пора давно. (круговое
движения)

Твоя спина, ну как дорожка,

А по дорожке ходят кошки. (паль-
чиками побегать по спине) Изготовив
рукавички (перчатки) вы не только
сможете укреплять здоровье наших
детей, но пополните свои физкультур-
ные уголки!

А в заключении нашей встречи да-
вайте проведем упражнение для на-
шего психологического здоровья.

Упражнение «Мы здоровые» —
встать взяться за руки и хором ска-
зать «Мы здоровые, мы красивые, мы
счастливые»

- Я надеюсь, что мы всегда будем
вместе бороться за здоровье наших
детей, будем также крепко дружить,
поддерживать друг друга в трудную
минуту. Ведь добрые дела, дружба —
это тоже здоровье. Будьте здоровы! И
чтобы вам было жить — здорово!

Спасибо за участие!

Анисимова Татьяна Олеговна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад
«Радуга», город Козловка, Чувашская
Республика



Мастер-класс «Рукавичка здоровья»

Цель мастер-класса: Сохранение
и укрепление здоровья детей с помо-
щью нетрадиционного оборудования.

Задачи: Повысить педагогическую
педагогов в области укрепления здо-
ровья детей.

Материал: Рукавичка (перчатка),
бусы, пуговицы, игла с нитью, ножни-
цы

Ход мастер класса:

Здравствуйте! – Ты скажешь чело-
веку.

- Здравствуй! — улыбнется он в от-
вет.

И, наверно, не пойдет в аптеку

И здоровым будет много лет

Так заведено с давних времен,
люди увидев друг друга, выражают
своё отношение словами или знака-
ми. Для приветствия мы употребляем
слово «здравствуйте», то есть желаем
собеседнику быть здоровым.

Сохранение и укрепление здоро-
вья детей одна из главных задач, ко-
торая стоит перед нами. Существует
много методов и приемов по укрепле-
нию здоровья детей. Приходится нам
находить и изготавливать что то не-
обычное, тем самым привлекая и вы-
зывая интерес детей в сознательном
стремлении к ведению здорового об-
раза жизни, ответственного отноше-
ния, прежде всего к своему здоровью.

Для закаливания и оздоровления
детского организма в нашем ДОУ про-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/28839-12183pdf.html>

Конспект беседы с детьми для старшего дошкольного возраста «В здоровом теле — здоровый дух»

ДЕЙНЕКА Александр Александрович. Картина «Снегурочка».

Цель: Формировать у детей знания и навыки о здоровом образе жизни, создать образ здорового человека. Как поддерживать и беречь свое здоровье. Дать представление о полезных и вредных привычках.

Материал, используемый для беседы: Картина «Снегурочка»



Александра Александровича Дейнека.

Ход беседы: Воспитатель: Здравствуйте ребята! Сегодня я бы хотела вас познакомить с талантливым художником, Александром Александровичем Дейнеко, который создал замечательную картину «Снегурочка»! Посмотрите пожалуйста на картину.

(Дети рассматривают картину)

- Расскажите что вы на ней видите?

(Ответы детей)

- Правильно, на ней изображена девушка на лыжах, природа. Художник дал название картине «Снегурочка», как вы думаете, соответствует ли название тому, что на ней нарисовано?

(Ответы детей)

- Да, ребята, вы правы, название совсем подходит, изображено на кар-

тине. А давайте мы с вами подумаем, и вместе придумаем название картине, которое по вашему мнению больше подойдет!

(Дети предлагают свои варианты ответов)

- Да, девушка, которая изображена на картине, похожа на спортсменку, лыжницу. Теперь подумайте, что хотел сказать художник этой картиной?

(Ответы детей)

- Вы правы, Александр Александрович Дейнеко этой картиной призвал людей к здоровому образу жизни, к спорту. На картине он изобразил юную девушку- спортсменку, которая

была полна физического здоровья. А теперь скажите мне, как вы относитесь к здоровью? Как вы понимаете слово здоровье?

(Приблизительные ответы детей: это сила, это красота, это ум, это счастье, это хорошее настроение, это добро, это когда все получается, его нужно беречь, это забота о себе)

- Молодцы ребята! У вас правильное представление о здоровье! Сейчас я вам прочитаю очень хорошие слова:

«Здравствуй» — люди говорят,

Это слово просто клад!

Здравствуй — значит будь здоров!

И не нужно больше слов!

Если Здравствуй ты сказал,

Ты здоровья пожелал!

Мы с вами тоже желаем всем здоровья и хорошего настроения.

Каждый человек может сам укрепить свое здоровье. Как вы думаете, каким образом он может это сделать?

- Умнички! Нужно заниматься физкультурой, правильно питаться, много двигаться, соблюдать личную гигиену и режим дня! Питание играет очень большую роль в жизни человека, поэтому правильному питанию нужно уделять большое внимание. Нужно больше кушать фруктов, овощей, в них содержится очень много витаминов. Давайте с вами поиграем игру, я буду называть продукты питания, если это полезные- то вы хлопаете, если вредные- топаете.

(Игра «Топай- Хлопай»)

- Я очень рада, что вы знаете какие

полезные, а какие вредные продукты. А что нужно делать, чтобы быть сильными, ловкими?

(Ответы детей: делать зарядку, гулять на улице, кататься на велосипеде, самокате, играть в мячик)

- Правильно, чтобы быть здоровым, нужно вести подвижный образ жизни. Сейчас я загадаю вам загадки, отгадав которые, мы сможем понять, что же еще нам помогает быть здоровыми.

- Ускользает, как живое, но не выпущу его я

Белой пеной пенится, руки мыть не ленится (Мыло)

- Чистить зубы помогает, на щетинке паста тает

Ею чистить каждый день, зубы нам совсем не лень (Зубная щетка)

- В ванне вымылся и вот, оно тебя давно уж ждет

Вытрешься и ты сухой, а оно промокло, ой! (Полотенце)

- Что еще нужно делать для здоровья?

(Ответы детей: умываться, мыть руки, чистить зубы)

- Правильно, нужно следить за личной гигиеной. Есть даже такая поговорка «Чистота- залог здоровья». А еще, очень важно соблюдать режим дня. Нужно вовремя ложиться спать, кушать, гулять! А мы с вами в детском саду соблюдаем режим дня?

(Ответы детей: гуляем, кушаем, занимаемся, делаем зарядку, играем)

- Очень хорошо, что вы понимаете, что соблюдение режима в детском саду, и не только, а дома тоже, это залог нашего здоровья. А самое главное- это улыбка! Ведь когда мы улыбаемся, у нас хорошее настроение! Улыбаясь друг другу, мы дарим хорошее настроение окружающим, тем самым становимся здоровее и красивее! Даже на картине, девушка- спортсменка улыбается! Давайте мы друг другу улыбнемся и пожелаем здоровья!

Ребята, я желаю вам быть здоровыми, веселыми, сильными, ловкими!

**Сайтова Гузелия Дамировна
Дацкова Наталья Юрьевна**

Воспитатель, МБДОУ №63 «Буратино», Ульяновская область, город Ульяновск



Познавательно-творческий проект «Что такое Новый год?» (средняя группа)

ЦЕЛЬ: Создание условий для познавательного и творческого развития ребенка — дошкольника, формирование его познавательной активности в приобщении к истории возникновения праздника.

ЗАДАЧИ: Закрепить знания детей о празднике — Новый год.

Расширить у детей представление о зиме через знакомство с Дедом Морозом, Снегурочкой и традицией подготовки и празднования Нового года в детском саду.

Формировать положительное отношение к подготовке и проведению праздника Нового года

Развивать художественно-эстетический вкус, творчество детей.

Поддерживать радость, удовольствие от праздника и полученной работы.

Воспитывать любовь к традициям русской зимы и ее праздникам.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный

Выбор темы.

Подбор информации по теме (в книгах, журналах, в интернете) демонстрационного материала по теме, игр, стихов, литературы, соответствующих возрасту.

Организационный

Разработка плана работы на период проекта.

Украшение группы, окон по теме к празднику Нового года.

Проведение новогоднего праздника.

Формирующий

Беседы, рассматривание иллюстраций, репродукций, открыток.

Оформление в группе выставки книг со стихами и произведениями о Новом годе.

Проведение занятий с детьми, мастер-класса.

Совместное участие детей и родителей в выставке работ к Новому году.

Организация работы «Почты Деда Мороза», составление письма Деду Морозу вместе с родителями

6. Изготовление построек из снега на прогулке.

Итоговый (анализ полученных результатов, обобщение опыта)

Занятие – аппликация «Рукавичка для Деда Мороза»

Оформление группы, украшение елки новогодними игрушками.

Дефиле новогодних костюмов.

Выставка работ и родителей.

Подведение итогов.

План работы над проектом

1 Понедельник - Знакомства с приметами, пословицами и поговорками о Зиме. Рассматривание иллюстраций.

- Дидактические игры: «Книга загадок»,

«Перевертыши»

- Развитие речи: «Что бывает зимой?»

- Пальчиковая гимнастика «Пляска зайчиков»

- Чтение художественной литературы:

«В. Сутеев «Елка».

- Сюжетно – ролевая игра «Семья готовится к Новому году»

- Подвижная игра «Снежинки и ветер»

2 Вторник - Беседа: «Кто такой Дед Мороз?»

- Рассматривание иллюстраций.

- Дидактические игры: «Что бывает зимой?»,

«Снежок»

- Рисование «Зимушка-Зима»

- Сюжетно – ролевая игра «Магазин игрушек»

- Чтение художественной литературы:

«И. Суриков «Зима»

- Организация выставки книг на новогоднюю тематику.

3 Среда - Беседа: Морозный солнечный денек»

- Дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Кто больше знает слов?»

- Игра - самомассаж «Одеваемся теплее»

- Подвижные игры: «Салочки – выручалочки», «Поймай хвост»

- Аппликация: «Елка»

- Чтение художественной лите-

ратуры:

Л. Воронкова «Таня выбирает елку».

4 Четверг - Беседа: «Дед Мороз и Снегурочка». Рассматривание иллюстраций.

- Дидактическое упражнение: «Снег – хорошо и плохо».

- Дидактические игры: «Времена года», «Снежки»

- Подвижные игры: «Заморожу», «Передай рукавичку»

- Лепка «Елочка»

- Чтение художественной литературы:

Е. Благинина «Дед Мороз бумажный»

5 Пятница - Беседа: «Как готовятся отмечать Новый год в семье и детском саду?»

- Дидактические игры: «Кто больше назовет действий?»

-«Дед Мороз какой?»

- Подвижные игры: «Лиса и зайцы», «Снег кружится»

- Пальчиковая гимнастика «Снежок»

- Прогулка - постройка горки.

- Чтение художественной литературы:

В. Орлов «Почему медведь зимою спит» (заучивание)

- Аппликация «Снеговик»

6 Понедельник - Просмотр презентации: «Усадьба Деда Мороза»

- Пальчиковая игра «Мы во двор гулять ходили»

- Тактильная игра - массаж «Собираемся на прогулку»

- Рисование «Рукавички для Снегурочки»

Антоненко Елена Александровна
Аверкина Елена Владимировна

Воспитатель, ГБОУ Школа №1786,
г.Москва



Праздничный концерт к 8 марта «Вальс цветов» в средней группе.

Подготовила воспитатель Немченко Дарья Валерьевна.

В нашей группе подготовка началась задолго до наступления праздника. Я вместе с детьми разучивала стихотворения, проводила беседы, репетировала номера.

Нашими ребятами была организована выставка. Для любимых мам и бабушек изготовили подарки своими руками.

Праздник в нашей группе прошел весело- были проведены конкурсы, где дети с удовольствием принимали активное участие.

С 8 Марта поздравить хочу
Я тебя, бесценная мама.
Лучше женщины нет ведь на свете,
Нет в тебе даже тени изъяна.

Что скажу я сегодня тебе?
Улыбаться, светиться от счастья.
Ведь тепло твоей светлой души
Дало силы и мне состояться.

Не болей, не вздыхай никогда,
Интуиции верь лишь упрямо.
Повезло, что судьбою дана
Мне такая волшебная мама.

Немченко Дарья Валерьевна

Воспитатель, МАДОУ д/с №14,
Краснодарский край, Калининский район, ст. Гривенская



Масленица – самый веселый, шумный, любимый народный праздник весны.

Все дети страны знают, что на протяжении всей недели пекутся блины, которые являются символом солнышка, делается чучело Масленицы, а в конце недели в городских парках начинается большое гуляние с песнями, танцами, хороводами, играми и сжиганием чучела. Дети ждут этот день, но...

В этом году все иначе. В условиях пандемии праздник весны уже не может сопровождаться массовым гулянием, соблюдением традиций и красочным зрелищем, которое так любят посещать все, от мала до велика.

Конечно, соблюдать меры принятые для сохранения жизни и здоровья очень важно и безусловно нужно, но это понимаем мы, взрослые, а дети... Как объяснить им, почему столь любимый ими праздник уже не такой, почему нет того размаха и веселья которое они ожидали?

Идея нашей мини выставки и рассчитана на то, чтобы познакомить детей с праздником, его символами, традициями, приметам, рассказать об его истоках, объединить в одной работе педагогов, детей, родителей.

Детям с различными видами отклонений в развитии как правило очень сложно все это понять, но проведя цикл занятий нам все таки удалось вызвать заинтересованность и желание к выполнению итоговой работы. Для ее выполнения мы привлекли родителей группы, которые с огромным желанием откликнулись на предложение создать мини выставку.

На занятиях мы рассказали детям о чучеле Масленицы, о том что оно символизирует и предложили вместе с родителями смастерить свою куклу.

Родители подошли к вопросу очень творчески, одни сделали традиционных кукол из ткани, другие из липучего материала, третьи использовали различные бросовые материалы.

Работа над экспозицией помогла нам выполнить одну из основных задач которые мы ставили перед собой.

Не секрет, что родителям у которых дети имеют различные отклонения в умственном развитии, порой сложно найти то занятие, которое было бы интересно как взрослому, так и ребенку.

Желание выполнить то или иное за-

дание у ребенка очень часто возникает в том случае, если он видит заинтересованность взрослого, его спокойное психо-эмоциональное состояние и открытость по отношению к ребенку.

Но как этого добиться, если вся деятельность внутри семьи, как правило опирается на слова: покажи, собери, скажи...

Предложив родителям выполнение этой работы, мы понимали, что «львиная» доля труда, будет выполняться взрослым. Но наша – то задача была в том, чтобы как родитель, так и ребенок при выполнении совместной деятельности понял, что есть много интересной деятельности не используя шаблонное обучение, и результат от экспериментальной деятельности порой намного выше и продуктивнее.

Именно этого нам и удалось добиться. Принося свои работы дети делились впечатлениями, рассказывали как мастерили, смеялись или наоборот огорчались, эмоции детей показали нам, что мы достигли того результата на который была настроена наша работа, дети и родители стали ближе, а наши «куколки» еще долго будут радовать нас своей красотой, ведь они

не просто эстетично оформлены, они еще и эмоционально наполнены, а это наиболее важно для нас.

Бирюкова Мария Валерьевна

Учитель-дефектолог,

Захарова Елена Вадимовна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №160, город Иваново



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/maslenica/28869-12183pdf.html>

| | | | |
|---|----|--|----|
| От Главного редактора..... | 2 | Проект краткосрочный в подготовительной группе «Огород на окне»..... | 20 |
| Список авторов..... | 3 | Познавательный-творческий проект в средней группе «Синичка-невеличка»..... | 21 |
| Победитель конкурса «Самая востребованная статья месяца» Конспект занятия по речевому развитию во второй младшей группе Тема: Русская народная сказка «Зимовье зверей» в обработке И. Соколова-Микитова..... | 4 | Проект «Посадка лука» в группе среднего дошкольного возраста..... | 22 |
| Памятка «Роль родителей в приобщении ребёнка к чтению»..... | 5 | Использование QR-кодов в работе педагога-психолога..... | 23 |
| ЦВЕТОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ..... | 6 | Конспект занятия по развитию речи во 2 младшей группе «К зайке с угощением»..... | 24 |
| «МЕТЕОСТАНЦИЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»..... | 7 | Сценарий праздника «Пираты Карибского моря»..... | 25 |
| Организация художественно-творческой деятельности на основе эстетического и экологического подходов в условиях ДОУ..... | 8 | Сценарий праздника «Кто гуляет по полянке?»..... | 26 |
| Конспект занятия по ознакомлению с окружающим с элементами экологии для детей 6-7 лет на тему «Весна пришла»..... | 9 | Конспект занятия художественно-эстетической направленности на тему «Солнышко» в первой группе раннего возраста (1-2 года)..... | 27 |
| Конспект занятия в средней группе на тему экологии «Письмо Королевы природного мира»..... | 10 | «НЕОБЫЧНОЕ В ОБЫЧНОМ: ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА НА СТУЛЬЧИКАХ»..... | 28 |
| Эссе Самсоновой Любови Владимировны воспитателя первой квалификационной категории муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Колокольчик» г. Киров, Калужской области..... | 11 | Зимние эстафеты..... | 29 |
| Конспект совместной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. Путешествие по русской народной сказке «Лисичка со скалочкой»..... | 12 | Описание работы по воспитанию трудолюбия у детей старшей группы с помощью художественной литературы..... | 30 |
| Конспект интегрированной образовательной деятельности по заучиванию стихотворения И. П. Токмаковой «Поиграем» в младшей группе..... | 13 | Конспект непосредственно-образовательной деятельности по финансовой грамотности в старшей группе «В стране финансов»..... | 31 |
| Комплексное занятие по НОД «В путь дорожку...» с воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (старший дошкольный возраст)..... | 14 | Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях и в повседневной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими речевые нарушения..... | 32 |
| Конспект НОД по ФЭМП «Путешествие по сказкам» 5-6 лет..... | 15 | Мастер-класс «Рукавичка здоровья»..... | 33 |
| Конспект НОД по сказке «Гуси – лебеди» с использованием развивающих игр В. В. Воскобовича на занятиях по математике..... | 16 | Конспект беседы с детьми для старшего дошкольного возраста «В здоровом теле — здоровый дух»..... | 34 |
| «Бизиборд, своими руками, как средство развития мелкой моторики и познавательных интересов у детей младшего дошкольного возраста»..... | 17 | Познавательный-творческий проект «Что такое Новый год?» (средняя группа)..... | 35 |
| Использование инновационных педагогических технологий в образовательной деятельности воспитателей..... | 18 | Праздничный концерт к 8 марта «Вальс цветов» в средней группе..... | 36 |
| «Формирование основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста». Из опыта работы..... | 19 | Масленица – самый веселый, шумный, любимый народный праздник весны..... | 37 |
| | | СОДЕРЖАНИЕ..... | 38 |